

CIENCIA FICCIÓN • FANTASÍA • AVENTURAS

100PTS

CAMOC

Nº 8

entre otras,
siguen las
fantásticas
aventuras de:

EZQUERRA

A. FONT

F. FERNANDEZ

REDONDO...



CIMOC

RESUMEN

PERRO DE ESTRONCIO 2

GUERRAS EN LA MENTE 12

RINCON CIMOC 24

LOS ROBINSONES
DE LA TIERRA 25

JUEZ DREDD 33

SERIE NUMERADA 38

EL GLADIADOR 42

WOLFF 48

VENUS 53



Portada:

MAROTO

Guiones:

ALAN HEBDEN

T. B. GROVER

LECUREUX

F. FERNANDEZ

GONZALEZ RUBIO

MAROTO & SADRO

Dibujos:

EZQUERRA

REDONDO

FONT

JOSE LLEIDA

GONZALEZ RUBIO

MAROTO

DE HUESCAR

Edita:

RIEGO EDICIONES, S. A.

ALBERTO ALCOCER, 40, 8.º

Tel. (91) 250 41 94 - MADRID-18

ISBN: 84-85445-17-1 (fascículo)

ISBN: 84-85445-10-9 (fascículo)

ISBN: 84-85445-09-5 (obra completa)

ISBN: 84-85445-96-3 (obra completa)

DEP. LEGAL: B. 32 753-1979

DISTRIBUYE EDIPRESS

Carretera de Gavà, Km. 9,2

SANT BOI (BARCELONA)

IMPRESA ALOMINS

Polígono Fonollar (Riera Roja)

SANT BOI (BARCELONA)

LA PRIMERA LUZ DE LA
MAÑANA SE ARRASTRA
HACIA EL INTERIOR DE
UNA BODEGA EN EL
PLANETA LANG....



© I.P.C. DISTRIBUIDO POR NORMA

C.S. EZQUIERRA

VAMOS GRANITOS ACUÁTICOS.
¿RECORDAIS LO QUE
PAPA' OS ENSEÑO? YO EM-
PEZARÉ Y DESPUÉS VOSO-
TROS OS UNIRÉIS.

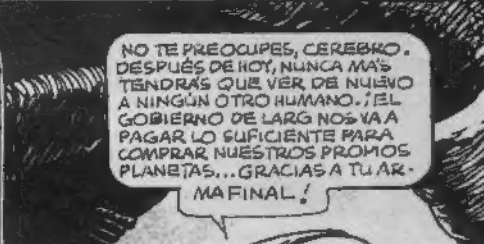
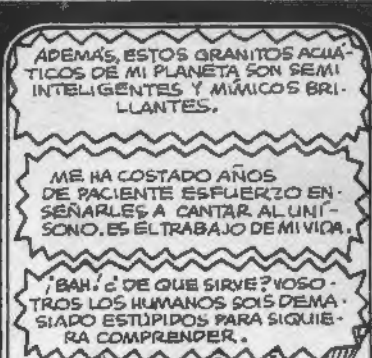
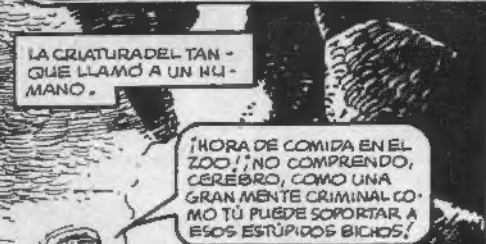
♪ HAY UNA NEBLINA
DORADA EN LA
PRADERA... ♪





PERRO DE ESTRONCIO





PERRO DE ESTRONCIO... UN APODO PARA
LOS AGENTES DE BÚSCA Y DESTRUYE, LOS
CAZADORES DE RECOMPENSAS DEL FUTURO.
LA MAYORÍA DE ELLOS ERAN MUTAN-
TES CREADOS POR ELESTRONCIO...

YO SOY JOHNNY
ALPHA. ¡ES-
TOS, MI SO-
CIO, WULF, Y
EL GRONK!

OH, POBRE DE MÍ
SEÑOR, LOS
GRONKS NO LU-
CHAMOS, SEÑOR.
DEMASIADA EXCI-
TACIÓN ES MALA
PARA NUESTROS
CORAZONES.

¡AHORAVIE-
NE UNA NA-
VIE! EL PER-
RO DE ES-
TRONCIO VA
A BOKUO!

POR MUCHO QUE UNO
ODIE A ESOS APES-
TOSOS MUTANTES,
DEBE ADMITIR QUE
LOS PERROS DE ES-
TRONCIO SABEN LU-
CHAR.

A LAS
1100 HORAS,
TIEMPO LOCAL,
LOS CUATRO HOM-
BRES CONOCIDOS
COMO LOS DICTA-
DORES DE LARG
ESPERABAN EN
EL TEJADO DE
UN EDIFICIO
DEL GOBIER-
NO.

EN UNA SALA DE CONFERENCIAS...

¡CIELOS! ¡ESA COSA NO
PARECE CAPAZ NI DE FORZAR
SU CAMINO PARA SALIR DE UN
TAZÓN DE NATILLAS!

HUMMM... BIEN,
BAJEMOS.

HABITUALMENTE NO AUTO-
RIZAMOS MUTANTES EN ESTE
PLANETA, PERO TENEMOS PRO-
BLEMAS DEMASIADO GRANDES
PARA QUE NUESTRA POLICÍA
LOS PUEDA MANEJAR...

UNA CRIATURA LLAMADA EL CEREBRO, UNA VIDA SU-
PERINTELIGENTE DE LOS FANTASMAS DEL PLANETA
Q 17, HA FORMADO BANDA CON UN GRUPO DE CRIMI-
NALES LOCALES...

Al pueblo de larg:

El cerebro no ha di-
senado el ARMA ÚL-
TIMA. ¡Pagadnos 1 bi-
llón de byknl's para
las 100 de miraga,
o la haremos ex-
plotar en nuestra
planeta!

SUENA FEO.
¿QUE HACE EXAC-
TAMENTE ESA
ARMA ÚLTIMA?

EL BYKNL ES LA
UNIDAD MONETARIA
DE LARG.

NO LO SABEMOS, PERO
SI LA HA DISEÑADO EL CE-
REBRO, PUEDES ESTAR
SEGURO DE QUE ES ALGO
CATÁSTRÓFICO.

TE PAGAREMOS 50.000
BYKNLS POR DESTRUIRLO,
PERRO DE ESTRONCIO. ES
UNA BUENA CANTIDAD POR
EL TRABAJO

USTEDES, CABALLEROS, ME HAN LLAMADO
TODA UNA VARIEDAD DE NOMBRES. Y CUAN-
DO SON HERIDOS MIS SENTIMIENTOS MI PRE-
CIO SUBE...

¿PONGAMOS
25.000 BYKNLS
EXTRA POR CADA
INSULTO?

EL PROBLEMA ES
CABALLEROS, QUE
YO SOY UN INDIV-
DUO SENSITIVO...

WULF HA LLEVADO LA CUENTA... TE HAN LLAMADO DOS VECES "MUTANTE"... 50.000 BYKNLS... UNA VEZ "PERRO DE ESTRONCO" (CON MALOS MODALES), 25.000 BYKNLS... UNA VEZ HAN HABLADO MUY FEAMENTE DE NUESTRO AMIGO EL GRONK... OTROS 25.000 BYKNLS.

¿25.000 BYKNLS POR MÍ? OH, MR. WULF, SEÑOR, ES DEMASIADO!

¡ABSURDO! TE LOS MERECE HASTA LA ÚLTIMA MONEDA!

¡EN LAS CALLES CERCANAS, HABÍA PÁNICO!

¡CORRAMOS! ¡EL ARMA ÚLTIMA!

¡HUYE HASTA LA POLICÍA!

¡EL FINAL ESTÁ AQUÍ!

¡ARREPIÉNTELOS! ¡LLEGA EL FIN!

¡OH, MI POBRE CORAZÓN! ¡CON TANTA EXCITACIÓN!

¡GRANDE! TENEMOS DOS HORAS PARA IDEAR CÓMO DERROTAR UN ARMA DE LA QUE NO SABEMOS NADA... EXCEPTO QUE PODRÍA PULVERIZAR ESTE PLANETA...

¡ESTO SUMA 100.000 BYKNLS! ¡NI HABLA DE LA CUESTIÓN!

¡P... PERO SI NO PAGAMOS, LOS HOMBRES DEL CEREBRO USARÁN SU... ULP... SU ARMA ÚLTIMA!

¡ES-ESTO ES DEMASIADO HORRIBLE PARA SI QUIERA PENSARLO!

QUEDAS CONTRATADO, MUT... QUIERO DECIR, MR. ALFA.

DE PRONTO...

LOS HOMBRES DEL CEREBRO ACABAN DE LLEGAR A LA PLAZA NIBLITZ. ¡LLEVAN... LLEVAN UN EXTRAÑO APARATO CONSIGO!

PARACE QUE, POR UNA VEZ, NUESTRA PRESA A VENIDO A NOSOTROS. ¡MOVÁMONOS, WULF.

¡Y PUEDO DECIR, CABALLEROS, QUE HA SIDO UN PLACER TRATAR CON USTEDES!

UNOS POCOS POLICÍAS SE HAN QUEDADO PARA ACORDONAR LA PLAZA...

AQUELLO DEBE SER EL ARMA ÚLTIMA. ¿HAS VISTO NUNCA NADA IGUAL?

NUNCA. Y LOS TRAJES PROTECTORES SON MUY EXTRAÑOS. DEBE SER MUY PELIGROSA.

¡RECONOZCO QUE DEBIMOS HABER NOS QUEDADO EN LA CAMA, JOHNNY!



¡SÓLO FALTAN DOS HORAS PARA QUE SE CUMPLA EL PLAZO...

EN LAS CALLES REINA EL PÁNICO!

EL MUTANTE CAZADOR DE RECOMPENSAS JOHNNY ALFA, SU COMPAÑERO WULF Y EL GRONK, OBSERVAN DESDE DETRÁS DE UN CORDÓN DE POLICÍA...

SI NOS LANZAMOS SOBRE ELLOS, SIMPLEMENTE HARÁN ESTALLAR EL ARMA.

SI SUPIÉRAMOS QUÉ HACE ESA ARMA ÚLTIMA, PODRÍAMOS ENCONTRAR ALGÚN MODO DE CONTRARRESTARLA.

¡EL ARMA ÚLTIMA!

¡CORRED POR VUESTRAS VIDAS!



LOS OJOS MUTANTES DE JOHNNY ALFA, DEFORMADOS POR EL ESTRONCIO, EMITEN PODEROSOS RAYOS ALFA...

¡ES... INÚTIL! LA PARTE PRINCIPAL ESTÁ PROTEGIDA POR PLOMO. ¡NO PUEDO... PENE-TRARLA EN ABSOLUTO!



MIENTRAS LOS MINUTOS PASAN RÁPIDOS, LOS CUATRO HOM- BRES CONOCIDOS COMO LOS DIC- TADORES DE LANG, SENTÍAN CRE- CER SU DESESPERACIÓN...

QUE SALGAN LAS CAMIONETAS CON LAS BARRAS DE ORO. ¡TENDREMOS QUE PAGAR LO QUE PIDEN!

NI SIQUERA EL PERRO DE ESTRONCIO PUEDE PA- RARLOS. ¡EL ARMA ÚLTIMA NOS DESTRUIRÁ A TODOS!

¡NO HACE FALTA DECIR EL TERRIBLE PODER QUE TIE- NE! ¡LA DISEÑÓ LA CHIATU- RA CEREBRO, Y ES MÁS SABIA QUE UN CENTENAR DE EINSTEIN!



LAS CAMIONETAS CON LAS BARRAS DE ORO SALIERON, LLEVANDO UN RESCA- TE DE UN BILLÓN DE BYKLIN. ¡RIQUE- ZA SUFICIENTE PARA COMPRAR VARIOS PLANETAS PEQUEÑOS!

¡Vosotros, despejad el paso!

¡CONDENACIÓN, NO ME GUSTA RENDIRME EN UN TRABAJO. HE DE INTENTARLO DE NUEVO...



¡CONSIGO... CONSIGO... ATRAVESAR...







¡ERAN SOLO...
¡LOS ACTIFILIAES!

SÍ, SOBRANTES DE LA ÚLTIMA NAVIDAD. ¡ERA EL ARMA ÚLTIMA DESDE LUEGO... LA ÚLTIMA BROMA!



EL CERE BRO GASTÓ LA ÚLTIMA BROMA A LOS ESTÚPIDOS HUMANOS. ¡USÓ UNA CAJA DE FUEGOS ARTIFICIALES PARA CHINTAJEAR A TODO UN PLANETA... Y CASI LO CONSIGUIÓ!

¡VAMOS A ARRESTAR A ESA CRIATURA CERE BRO ANTES DE QUE YO CAMBIE DE DEAY LE DEJE MARCHAR. ¡EMPIEZA A GUSTARME!

TRAS EXTRAER INFORMACIÓN DE LOS PRISIONEROS, JOHNNY Y WULF MARCHARON A UN EDIFICIO CERCANO. ALLÍ, EN UNA CUEVA, LA BODEGA ESTABA EL CERE BRO

¡ASÍ QUE ESOS ESTÚPIDOS HUMANOS LO ESTROPEARON TODO. NO ES QUE YO NO LO ESPERASE. ¡ACERCAOS MÁS. NO ME RESISTIRÉ A TI, CAZADOR DE RECOMPENSAS.



¡OIGO... CANTOS...



CUANDO TE LLEVO EN MI COCHECITO... MI BEBÉ LO COCHECITO PINTADO DE AZUL CLARO...

¡OOOOH! ¡BICHITOS QUE CANTAN!

¡ESTE ES CORNELIUS, EL MEJOR TENOR QUE HE TENIDO JAMÁS!



LA AMBICIÓN DE MI VIDA ES ENTRENAR UNA TROPA DE GRANITOS DE AGUA PARA QUE REPRESENTEN "OKLAHOMA". ¡SERÁ UN TRABAJO DIGNO DE UN GENIO!

POR ESTO NO QUIERO RESISTIRME A TI. ¡HE DECIDIDO QUE TODA LA RIQUEZA DEL UNIVERSO NO ME PUEDE DAR MÁS QUE CUALQUIERA DE VUESTRAS PRISIONES HUMANAS... PAZ Y QUIETUD PARA SEGUIR CON MI TRABAJO!



ESTO TE PUEDE CONVENIR A TI, CERE BRO... PERO NO A NOSOTROS.

¡LA BANDA DEL CERE BRO! ¡AL SUELO WULF!

¡O-OH!





¡TENÉIS CINCO SEGUNDOS
PARA RENDIROS. O USAREMOS
UNA BOMBA DE GAS!

NOS TIENEN
ACORRALADOS,
JOHNNY!

PERO EL DISPARO NO
ACERTO A JOHNNY, EN
CONTRÓ OTRO OBJETIVO.
VO PEDACITOS DE CRIS-
TAL VOLARON POR TO-
DAS PARTES...

¡CORNELIUS!
¡HAN MATADO
A CORNELIUS!

¡HABÉIS MATADO A MI
MEJOR TENOR!

¡AAAAH!

¡MI CABEZA...
COMO SE ME
PARTIÓ ERA...

¡MUERTOS, ¡COMO SI
HUBIESEN RECIBIDO UN
SHOCK ELÉCTRICO!

POR SUERTE EL CERE-
BRO NO SE RESISTIÓ A NOSOTROS.

PRONTO, LLEGO LA POLICÍA Y SE HIZO
CARGO DEL CEREbro...

LO HARÉ,
CEREbro.

HAZLE UN BUEN ENTIERRO
A CORNELIUS, CAZADOR DE
RECOMPENSAS. SE MERECE
LO MEJOR. ERA... UN VERDA-
DERO ASTRO.

DEBE DE SER MUY DURO,
PERDER EL MEJOR TENOR
QUE SE TIENE. PERO, EL CERE-
bro SALDRÁ ADELANTE.

SÍ, COMO DICEN...
LA FUNCIÓN DEBE
CONTINUAR.

FIN DEL EPISODIO

MUY POR DEBAJO DE LA SUPERFICIE DE LA TIERRA DEL SIGLO XXX, EN LA SALA DE OPERACIONES DE LA FEDERACIÓN ESTELAR, LA ATORMENTADA CARA DE ARDEN LAKAM ES PROYECTADA SOBRE UNA MASIVA PANTALLA. PORQUE LA FEDERACIÓN ESTÁ EN GUERRA CON EL TERRIBLE IMPERIO JUGLA... Y ARDEN! ES EL ÚNICO HUMANO DE LA GALAXIA QUE TIENE UNA PISTA SOBRE LA SITUACIÓN DEL MUNDO DE ORIGEN DE LOS JUGLAS.



'CONDENADA SEAS, ARDEN LAKAM, ¿SABES DÓNDE ESTÁ EL MUNDO DE LOS JUGLAS, PERO NO NOS LO QUIERES DECIR?'

HA JURADO DESTRUIR A LOS JUGLAS ELLA SOLA, Y HACERLES PAGAR TODO EL DAÑO QUE LE CAUSARON AL DARLE POR LA FUERZA LOS PODERES MENTALES, PERO NO SE PREOCUPA, DR. VARN...

'TENEMOS UNA NAVE ESPÍA EN BÚSCA DE LA ASTRONAVE DE ARDEN, LA "VEGAN BELLE"... ¿QUE NOS DIRIGIRÁ AL MUNDO DE LOS JUGLAS SIN Siquiera CONOCERLO?'

LA NAVE ESPÍA INFORMARÁ CABALLEROS, ¡ES URGENTE!'

GUERRAS en la MENTE

© I.P.C. DISTRIBUIDO POR NORMA



LA IMAGEN DE ARDEN FUE SUSTITUIDA POR LA CARA DE UN OFICIAL DE LA FEDERACIÓN...

'ESTAMOS JUSTO PASADO PLUTÓN Y SE HA DESATADO TODO EL INFIERNO. ¡HAN APARECIDO DOS NAVES DE GUERRA JUGLAS, Y AHORA LA VEGAN BELLE GIRA LOCAMENTE FUERA DE CONTROL.'

¿QUÉEEE? ¡PIDAN AYUDA Y DESTRUYAN ESAS NAVES JUGLAS! ¡HEMOS DE MANTENER Y VA A ARDEN A TODAS COSTAS!'

MINUTOS
MÁS TARDE
EN LA PRO-
FUNDIDAD
DEL ESPACIO...

LOS JUGLAS SE ES-
TÁN RETIRANDO... PE-
RO LA VEGAN BELLE
AÚN HACE LAS COSAS MÁS
LOCAS QUE SE HAN VISTO
JAMÁS. ¿QUÉ
OCURRE EN EL ESPACIO?

A BORDO DE LA VEGAN BELLE, YOSAY TILMAN -EL
PILOTO Y AMIGO DE ARDENI- SE LO HUBIERA PO-
DIDO DECIR!

¡LOS JUGLAS
INVADEN OTRA VEZ
LA MENTE DE ARDE-
NI! ¿ES POR ESTO
QUE TODO FUNCIO-
NA MAL!

HORRORÍFICAS VISIONES DE UN VIL MONS-
TRUO ALADO, INVADEN A ARDENI...

¡MÁRCHATE!
¡MÁRCHATE!

¿UNA CRIATURA
PERTENECE
AL COSMOS
NA-RUTIA DE
LOS JUGLAS,
Y EN EL ES-
CONDIDO MUN-
DO DE LOS JU-
GLAS...

¡NOOOO!

LA MUCHACHA ES DEMASIADO
PODEROSA Y NOS TIENE DEMASIADO
ODIO PARA QUE SE LE PERMITA
QUE BUSQUE VENGANZA, ¿PERO
GENERANDO LOS PENSAMIENTOS
DE KLER FANG EN SU MENTE,
LA ENLOQUECERÉ Y LA PA-
RARE!



NO PUEDO AGUANTARLO... HA DE TERMINAR, HA DE TERMINAR.

¡ESTA... OPERANDO LOS CONTROLES DE LA NAVE CON SU MENTE!



LOS ATOMITOS OFICIALES DE LA FEDERACIÓN DESDE LA NAVE ESPÍAN OBSERVAN

LA VEGAN BELLE HA DEJADO DE GIRAR... ¡AHORA MARCHA DIRECTAMENTE HACIA EL SOL!



¿NOS ESTÁ LLEVANDO AL SOL PARA SER VAPORIZADOS...? ¿Y LOS CONTROLES NO QUIEREN RESPONDER?



¡ARDEN!, EN NOMBRE DEL CIELO, SAL DE ESTO! ¡NOS ESTÁS DIRIGIENDO AL SOL!

EL REPTIL... ¿NO LO VES? ¡SE... ME... ESTÁ... LLEVANDO...!



¡TE DEBO MATAR!

¡DIOS MÍO! ¡NO ES HUMANA!



¡AAAAARRGH! ¡ES LO MISMO QUE COMBATIR A UN ANIMAL SALVAJE!



¡LO SIENTO, PEQUEÑA... PERO NO PUEDO PERMITIRME PERDER ESTA LUCHA!

LA ACCIÓN DRÁSTICA DE TILMAN HIZO VOLVER A ARDEN A SUS SENTIDOS...

¿QUÉ HE HECHO? ¿COMO PUDE DEJAR QUE ME DOMINARA AQUELLA MONSTRUOSIDAD GALÁCTICA?



“A MENTE ES MÍA Y HARÉ
LO QUE QUIERA YO.” NO ES BAS-
TANTE EXPULSAR EL HORROR JU-
GLA DE MI MENTE, ¡QUIERO QUE
PAGUEN LO QUE HAN HECHO!



MIENTRAS, LA
NAVE BA VELOZ
HACIA EL SOL...

¡AYÚDAME, PODEROSO
SOL! ¡AMPLIFICA MIS PEN-
SAMIENTOS A TRAVÉS DEL
VACÍO, PARA ATACAR EL
ORÍGEN DE LA MALDAD
EN EL MUNDO DE LOS
JUGLAS!

Y EN EL MUNDO DE
LOS JUGLAS...

EEERRRGH!
¡LA HEMBRA HUMANA!

¡MI IMAGEN, NA-RUTHA! AGRA-
DECE QUE AÚN ESTÉ LEJOS, Y
DESEA ESTAR PROTEGIDO CUAN-
DO YO EVENTUALMENTE LLEGUE.
¡AHORA, DEJA ESE LUGAR Y
SOBREVIVE... PORQUE CUAN-
DO LLEGUE LO DESTRUIRÉ!

Y...

¡AAH! ¡HA HECHO
ESTALLAR LA CONSO-
LA... ESTAMOS BA-
JO FUEGO!

SE PROPO-
NE INCENDIAR
EL PALACIO, ¡ALE-
JAOS, MIENTRAS
YO LIBERO A
KLEE-FANG!





¡TU PALACIO ES
TA' DESTRUÍDO, NA-RUTHA,
AHORA TIEMBLA DE
TERROR... PORQUE PRON-
TO SERÁS EL SIGUE-
NTE!



¡A... LA
MÁGEN DE LA
HUMANA HA DES-
APARECIDO,
SUPREMO COS-
MOS!

¡Y TAMBIÉN MI PALACIO!
PERO A PARTIR DE ESTE
MOMENTO TODOS LOS RE-
CURSOS DE NUESTRO IMPE-
RIO ESTELAR ESTARÁN DIRI-
GIDOS HACIA UNA SOLA ME-
TA... **LA DESTRUIC-
CIÓN DE ARDENI
LAKAM!**

MÉTRAZ, EN LA SALA DE OPERACIO-
NES DE LA FEDERACIÓN EN LA TIE-
RRA...



¡LA VEGAN BELLE ES-
TA' CONDENADA, DR.
VARN. DENTRO DE PO-
COS SEGUNDOS SERÁ
VAPORIZADA POR EL
SOL!

¿Y POR QUÉ NO HACE
NADA LA MUCHACHA? TIENE
PODER. ¿POR QUÉ DEJA
QUE MUERAN ELLA Y
TILMAN?

A BORDO DE LA VEGAN BELLE...



NO PLEDO HACERNADA
MR. TILMAN. ESTOY DE
MAYADO CANSADA PARA
ELLO... Y EL SOL PARECE
CÁLIDO E INVITANTE.

ESTO NO ES EXAC-
TAMENTE COMO DESRIBI-
RÍA YO UNA TEMPERATI-
RA DE 6000 GRADOS!
¿SI QUIERES MORIR
ALLÁ TÚ, YO ME MAR-
CHO, MIENTRAS AUN
PUEDO!



¡MOKINÁS!
¡QUEDARÁS INMUNERADO TAN PRONTO COMO JALGAS AL EXTERIOR!

POR LO MENOS, SE-
RA RÁPIDO Y LIMPIO,
EN VEZ DE ESPERAR
LA MUERTE LENTAMEN-
TE EN ESTE HORNO
MÓVIL. ADEMÁS...
¿QUÉ TE IMPORTA
A TI?



NO TIENES POR QUÉ PAGAR LAS CON-
SECUENCIAS DE LO QUE HICE. PERO ES-
TÁS EQUINOCADO... ME IMPORTA.
LOS CONTROLES HAN SIDO LIBE-
RADOS. ¿PUEDES SACAR AHORA
LA NAVE DE AQUÍ?

DEMASIADO TARDE.
¡ESTAMOS COGIDOS POR LA
FUERZA GRAVITACIONAL DEL
SOL... A MENOS QUE TE PUEDES
SACAR ALGÚN OTRO MILAGRO
DEL SOMBRERO!



¡ARDENI PUDO!

¡AAAAH!..

UN AUMENTO DE ACELERACIÓN!
¡NOS LLEVAS HACIA EL SOL CA-
SI A LA VELOCIDAD DE LA LUZ!

¡SÉ LO QUE HAGO.
¡CONFIÁ EN EL PO-
DER DEL SOL, MR.
TILMAN... O NOS VA
A SALVAR, O NOS
FREIRA!



EN LA NAVE ESPÍA...

¡NADA PUEDE SALVARLOS AHO-
RA! ¡AVANZANA A TODA VELO-
CIDAD HACIA EL CORAZÓN
DEL SOL!

Y EN LA TIERRA...



¡LA ESTACIÓN DE MERCURIO INFORMA,
DR. VARN! ¡ACABA DE SER REGISTRADO
UN RELÁMPAGO SOLAR MENOR, Y LOS
DETALLES CONCUERDAN CON LA VAPO-
RIZACIÓN DE UNA MASA INERTE QUE
CORRESPONDE A LA VEGAN BELLE!

¡ARDENI LAKAM
HA MUERTO!

SEGUNDOS ANTES, EN EL INTERIOR DE LA VEGAN BELLE...
LA FUERZA CENTRÍFUGA PRONTO HARÁ CHOCAR LA ASTRO-
NAVE DE FRENTE CON MUJERTE INSTANTÁNEA CONTRA
LA SUPERFICIE DE 5000° CENTÍGRADOS, ¡PERO A BORDO
VA ALGUIEN CUYOS PODERES IGUALAN A LOS DEL SOL!
¡SI ALGUIEN PUEDE VENCER EL TIRÓN GRAVITACIONAL,
ES ELLA!

¡ESTOY DANDO PODER A LA
NAVE CON MI MENTE, TILMAN!
¡TENEMOS UNA MINUTA PO-
SIBILIDAD DE SOBREVIVIR, Y
VOY A APROVECHARLA!

¡LA VOZ DE ARDENI LAKAM, LA MUJER, INVESTITA FORZADAMENTE CON PODERES MENTALES, POR
EL MERODEADOR IMPERIO JUGLA, CON ELLA VA SU AMIGO Y PILOTO YOSAY TILMAN!

¡ARDENI SE
CONCENTRO, INVO-
CANDO TODOS SUS
PODERES, SI RO-
DIA ANULAR EL EM-
PUJE SOLO POR
UN SEGUNDO,
LA VELOCIDAD
MISMA DE LA
NAVE LOS
LANZARIA AL
ESPACIO!

¡LO DOMINÉ UNA VEZ,
TILMAN, PERO NO SOY
TAN DINTA COMO PARA
INTENTAR LO DE NUE-
VO. PROCURARÉ APRO-
VECHAR NUESTRO MOVI-
MIENTO PARA SALTAR
LEJOS, AGARRATE!

¡NO PUEDES HACER TODO
LO QUE PLANEAS, ARDENI!
¡EL SOL NO PUEDE SER VEN-
CIDO!

AHORA...

¡HA FUNCIÓNADO.
¡ESTAMOS EN BREE!

PERO...

¡NOS HAS LANZADO DEMASIADO RÁPIDO, ARDEN! ¡ESTAMOS ATRAVESANDO LA BARRERA DE LA LUZ, Y SOLO LAS ESTRELLAS SABEN DONDE IREMOS A PARAR!

CÓMO LA VEGAN BELLE PUEDE VER...?

¡AHORA... TODO ESTÁ DE ORO Y ROJO! ¡NOS HA PROYECTADO A VEINTIS Y CINCO MILLAS DENTRO DE LA ZONA CAÓTICA!

¡ENTONCES, ÉSTA ES LA REGIÓN QUE HE MOS DE CRUZAR PARA ENCONTRAR A LOS MERCADERES LENTHANOS, Y DESPUÉS CUBRIR LA ESTRELLA VERDE!

LA ESTRELLA VERDE TENÍA UNA PISTA HACIA EL ESCONDIDO MUNDO DE LOS JUGLAS, Y ARDEN HABÍA JURADO HACERLES PAGAR QUE LE HUBIERAN INVADIDO LA MENTE!

¡LAS DEFORMACIONES DE LA REFRACCIÓN EN ESTA REGIÓN DE LA GALAXIA HACEN IMPOSIBLE IDENTIFICAR CUALQUIER ESTRELLA, PERO LA COMPUTADORA DE LA NAVE PUEDE PLANEAR UNA MARCHA A TRAVÉS DE LA ZONA, USANDO LOS DATOS QUE NOS DIERON LOS AMIGOS DE KOLA!

EN EL CUARTO GENERAL DE LA FEDERACIÓN ESTELAR EN LA TIERRA, QUE ESTABA EN GUERRA CON LOS JUGLAS...

DEJA DE MEDITAR, CONTROLADOR. LA VEGAN BELLE QUEDÓ POSITIVAMENTE DESTRUIDA CUANDO CAYÓ DENTRO DEL SOL.

LÓGICAMENTE ES ASÍ. PERO LOS PODERES DE ARDEN, LA KAM SON TOTALMENTE ILÓGICOS...

¡NO, AMIGO MÍO, YO CREO QUE LA VEGAN BELLE AÚN ESTÁ NAVEGANDO POR ALGÚN LUGAR EN LA INMENSIDAD! ¡DEBEMOS BUSCARLA Y ENCONTRARLA, PORQUE SOLO ARDEN PUEDE AYUDARNOS A DERROTAR A LOS JUGLAS!

EN EL ESCONDIDO MUNDO DE LOS JUGLAS...

¡SI ESA CONDENADA HEMBRA NOS ENCUENTRA, NOS DESTRUIRÁ TAN FÁCILMENTE COMO CUANDO PROYECTÓ SU PENSAMIENTO PARA DESTRUIR MI PALACIO!

POR FAVOR, SUPREMO COSMOL, INTENTA MANTENER LA CALMA. ¡TU PALACIO ESTÁ CASI RECONSTRUIDO, Y TENGO MÁS BUENAS NOTICIAS! EL DEPARTAMENTO DE EXPLORACIÓN TRANSESTELAR HA LOCALIZADO LA NAVE DE LA MICHACHA!

EL COSMOL CORRE HACIA UNA PEQUEÑA PANTALLA VÍDEO...

¡LA NAVE ESTÁ EN MEDIO DE LA ZONA CAÓTICA, SUPREMO COSMOL!

MONITOREZ LA LOCALIZACIÓN, PERO QUE NUESTRAS FUERZAS QUEDEN ATRÁS DE MOMENTO. ¡SI LA FORTUNA NOS SONRÍE, LA ZONA CAÓTICA PODRÁ DESTRUIR A LA DIABLESA HUMANA SIN QUE INTERVENGAMOS!

Mientras, en la VEGAN BELLE...

PERO...

APARECIÓ UNA CARA EN LA PANTALLA.

BIENVENIDOS A HX-DITHITH, EXTRANJEROS DEL VALIO. NUESTRO MUNDO ES VUESTRO. ¡POR FAVOR, SEGUÍ LAS COORDENADAS DE ATERRIZAJE QUE OS VOY A DAR!

¿EH? ¿QUE PASA CON ESTA DUCHA? ¿QUIZA' TILMAN LA PODRÁ REPARAR.

¡APENAS FUNCIONA NADA DESDE QUE GIRAMOS ALREDEDOR DEL SOL! PERO NOS ACERCAMOS A UN PLANETA NO REGISTRADO, Y CON SUERTE, PODREMOS HACER LAS REPARACIONES CUANDO ATERRICEMOS.

PARECE BASTANTE AMISTOSO. ¡VAMOS!

PRONTO, EN LA SUPERFICIE DEL PLANETA...

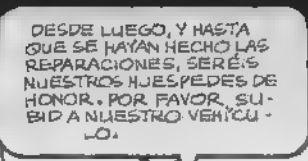
¡PARECE UN PARAÍSO, MP... TILMAN!

¡SÍ! CREO QUE LO ES, PERO ES EXTRAÑO QUE NO HAYA NAVES EN EL SUELO... NI SIQUERA INTERCEPTORES ATMOSFÉRICOS.



GRACIAS, YILIK... ES UN LUGAR MUY BONITO!

¿NO TENDRÍAIS FACILIDADES PARA REPARAR NUESTRA NAVE, POR CASUALIDAD?



¿SI NO TE IMPORTA, A MI ME GUSTARÍA QUE DARMEN EN LA NAVE!

¡Y A MI DORMIR DURANTE UNA SEMANA! ¡NO TE PREOCUPES, ESTAREMOS PERFECTAMENTE SEGUROS AGUI!



VUESTRA HOSPITALIDAD NOS COLMA. NO SÉ QUÉ DECIR.

¡YO SI LO SÉ, PERO MEJOR NO DECIRLO! ¡QUIZA HEMOS IDO DEMASIADO LEJOS EN LA GALAXIA... PORQUE NADIE DA NUNCA NADA POR NADA!



DESCANSAR... PALABRA MÁGICA. YO ME QUEDARÉ CON ESTA VILLA SI NO TE IMPORTA, TILMAN.

SI... SEGURO.



POCO DES-
PUÉS...

QUIZA' ARDENI TENGA RAZÓN.
ESTO PUEDE SER UN PARAISO.
PERO ME GUSTARIA QUE ES-
TE CONDENADO PAJARO ENCON-
TRASE OTRO SITIO DONDE VOLAR.
PARECE UN PEQUEÑO SATELITE
ESPIA

DE PRONTU...

¡EH...!
¿CON QUÉ HE
TROPEZADO?

¿UN CEMENTE-
RIO DE ASTRO-
NAVES...Y LA
VEGAN BELLE
ESTA
ENCIMA DEL
MONTÓN!

¡RECEK!

¡AAAAARRH!
"E- PALAKO
ME ESTA'
ATACANDO!

PERO...

¡GRORRK!

¡HE DICHO GRACIAS...
¡AAAARGH!

¡AQUÍ EN LO HA
MATAO CON UN
ENERGIZADOR.
GRACIAS,
SEA QUIEN SEA...

LUEGO...

EN LA VILLA, ARDEN.
DESPERTO UNAS HORAS
MÁS TARDE.

HUMMM...
NECESITABA ES-
TO. ME PREGUNTO
SI HAY BANO EN LA
CASA...

¡REEEEK!

ESTO ES LO QUE
YO LLAMO UN VERDA-
DERO BANO. "HOJA,
PALARITO!"

PERO ENTON-
CES...

"ME... ME ESTÁ HIP-
NOTIZANDO/NO PUEDO...
NO PUEDO..."

"TE OIGO!
TE COMPREN-
DO, TE OBE-
DECERÉ!"

RINCON CIMOC

Amigos lectores, han pasado pocos días desde la publicación en CIMOC de la primera parte de LOS ROBINSONES DE LA TIERRA y quizá, por ser la serie de reciente aparición, este sea el motivo de que hayamos recibido pocas cartas de vosotros, pero muchos profesionales y conocedores del "percal" nos han hecho saber la satisfacción que han tenido al aparecer esta nueva serie en el centro de nuestro CIMOC.



Este número aparece antes de lo esperado y la razón es intentar recuperar paulatinamente las tres semanas de retraso del número anterior. El motivo de este retraso fue debido a los serios problemas que nos ocasionaron los fotolitos (películas que hacen posible la impresión del color) de los ROBINSONES puesto que la publicación

original es de tamaño más ancho y nosotros para adaptarla a CIMOC tuvimos que hacer maravillas para evitar que se cortara dibujo o texto. Lo conseguimos y de la hazaña nos congratulamos todos.

Ahora contestaremos varias cartas, consideradas VIP del comic: **Enrique Torres**, nos pregunta si vamos a seguir la línea de nacionalización del comic, de la que estamos haciendo gala.

Vamos a intentarlo Enrique, a pesar de que producir material bueno resulta muy caro y poco rentable para la revista. De todas maneras siempre intentaremos conseguir material de "segunda mano" que nuestros buenos dibujantes han realizado inicialmente para otros países. Si te queremos decir, que nuestra intención no es sólo mantener nuestra línea sino intentar mejorarla.

Vicente Ordoñez quiere saber si tenemos previsto publicar alguna nueva historia de Pepe González.

Ahora, para terminar, contestaremos las cartas de **Joseph Llach**, **Antonio Arranz** y **Fernando Tejada**, de un solo tiro: Mantendremos alguna historia de humor y temas elegidos de la fantasía pues creemos en las buenas historietas sobre todas las cosas y no importa del tema que sean, siempre que tengan algo que decir.

Aunque el lector de CIMOC no estaba informado (lo hacemos ahora), en el mundillo nuestro del comic se sabe que el material que aparece en CIMOC proviene de la agencia NORMA, para la cual trabaja Pepe González desde hace dos años.



Sí, muy pronto se publicará una historieta de Pepe, aunque no muy larga, porque Pepe se da poco, pero cómo rinde cuando se da...

Y como noticia final os diremos que pronto aparecerán los álbumes SUPER CIMOC, recomendamos que no os perdáis ninguno.

RINCON CIMOC.

LOS ROBINSONES DE LA TIERRA

UN INSTANTE MAS TARDE, LOS ZORKIANOS INVADIERON LAS SALAS DE CONTROL...

¡DE RODILLAS, ESTÚPIDOS AXIANOS! ¡DESDE AHORA DEBÉIS OBEDECENCIA A ZORKA, EL AMO DE THULA!

PERDONARÉ A LOS QUE ME SEAN ÚTILES DE VOSOTROS. ¡A LOS DEMÁS, LOS ANIGILARÉ!

¡ALERTA AXA!

¡JAJAJAJAJAJ!

EL AXIANO DESAPARECIO EN EL RELÁMPAGO MALVA QUE BARRIÓ, EN UNA FRACCIÓN DE SEGUNDO, LOS CUADROS DE LOS MANDOS.

BROTÓ UNA LLAMA DE METAL EN FUSIÓN Y SE APAGÓ EN SEGUNDA.

¡ESTAMOS PERDIDOS!
¡ESTAMOS PERDIDOS!
¡VOSOTROS LO MISMO QUE NOSOTROS!

¿QUÉ QUIERES DECIR, ESTÚPIDO?

¡QUE ACABAS DE DESTRUIR LOS MANDOS DE LOS MOTORES DE AUTOESTABILIZACIÓN DE THULA!

**“THULA SE VA A DESPEGAR DE SU ÓRBITA!!” ¡Y DESPUÉS NADA LA PODRÁ DEVOLVER ALLÍ!
“THULA SE PERDERÁ EN EL ESPACIO!!”**

**ZORKA SÓLO PAL DECIÓ
 UN INSTANTE.**

**¡PERO PODREMOS SO
 BREVVIR PUESTO QUE
 THULA ES TAN GRANDE CO
 MO MUCHOS PLANETAS!**

**“SOBREVIVIRE-
 MOS SÓLO AL
 GUNOS ME
 SES!”**

**LO QUE TARDEN
 EN AGOTARSE LOS RE-
 GENERADORES DE OXI-
 GENO.**

**EL PLANETA AXA, DEL QUE SE ALEJABA
 EL SATELITE YA NO ERA MAS QUE UN PUNTO
 CULO PUNTO JUM NOSO EN EL ESPACIO.**

288.

AXA LA FELIZ, AXA LA PACÍFICA DESAPARECIÓ PARA SIEMPRE EN EL TERCIOPELO NEGRO DE LA NOCHE ESPACIAL...

**...Y THULA, COMO UN FANTÁSTICO NAVÍO ERRANTE EN LA
 INMENSIDAD DEL INFINITO, SE LLEVÓ HACIA LO DESCONOCIDO
 A SU EXTRAÑO PASAJE DE “BUENOS Y “MALOS”.**

¡¡ NO ME HARÁS CREER QUE ERES
INCAPAZ DE DIRIGIR A THULA HACIA
OTRO PLANETA...
Y POSARTE EN ÉL !!

¡LOS REACTORES AUXILIARES
LO PERMITIRÁN AÚN! PERO
SERÍA NECESARIO QUE EL
DESTINO NOS LLEVASE HA-
CIA UN PLANETA CUYA ATMÓS-
FERA PUDIESEN SOPORTAR
NUESTROS ORGANISMOS.

*TU LO
DESCUBRIRÁS,
RODION!

¡JAMÁS!

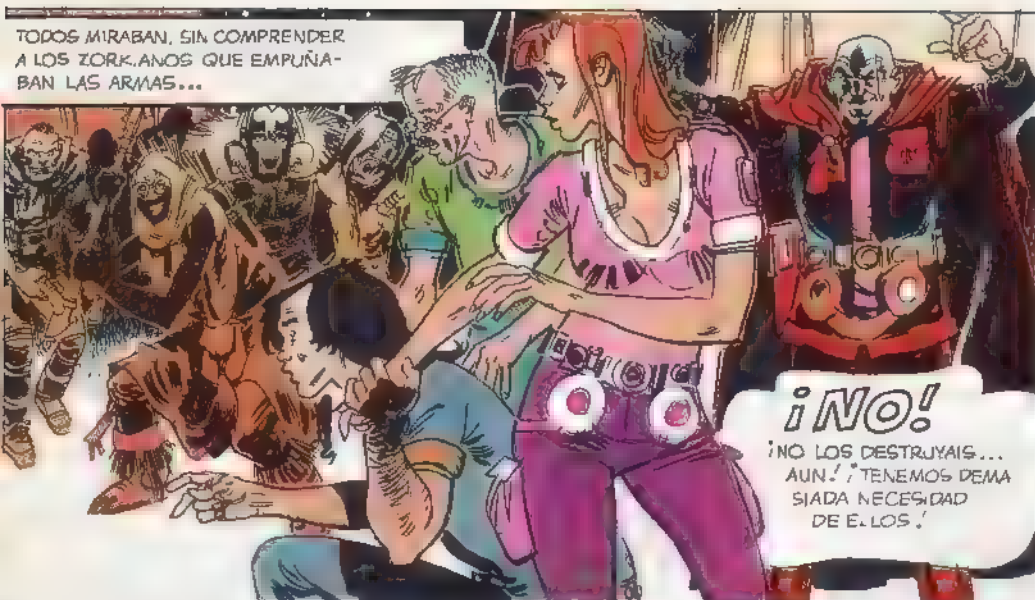
¡JAMÁS
AYUDARÉ A MONS-
TRUOS COMO TÚ!

¡ESTO LO VERE-
MOS!

¡AAAAH!

¡HAS... HAS
PERDIDO LA RA-
ZÓN...

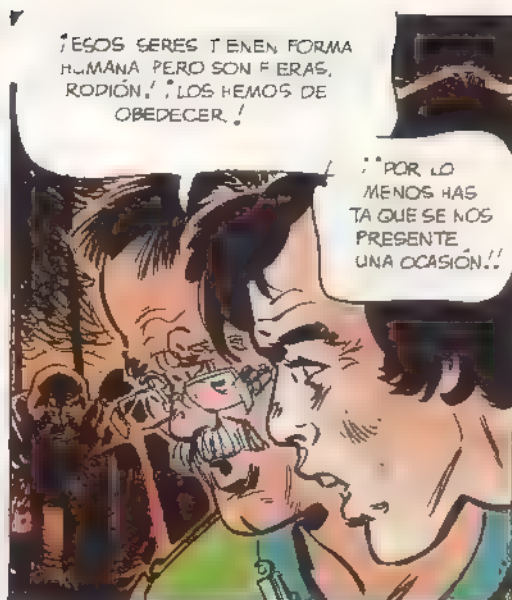
NACIDO EN UNA CIVILIZACIÓN
QUE HABÍA OLVIDADO LA VIOLEN-
CIA Y LA BRUTALIDAD RODION NO HA-
BÍA SIDO NUNCA GOLPEADO POR
OTRO HOMBRE.



TODOS MIRABAN, SIN COMPRENDER A LOS ZORKANOS QUE EMPUÑABAN LAS ARMAS...

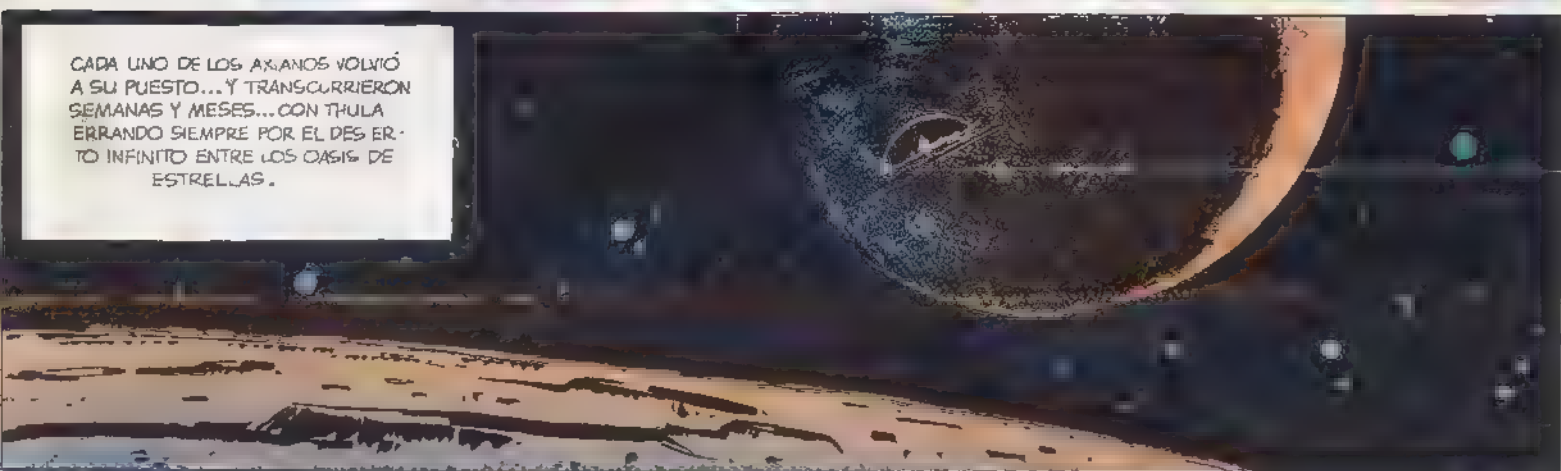
¡NO!

¡NO LOS DESTRUYAIS... AUN! ¡TENEMOS DEMASIADA NECESIDAD DE ELLOS!

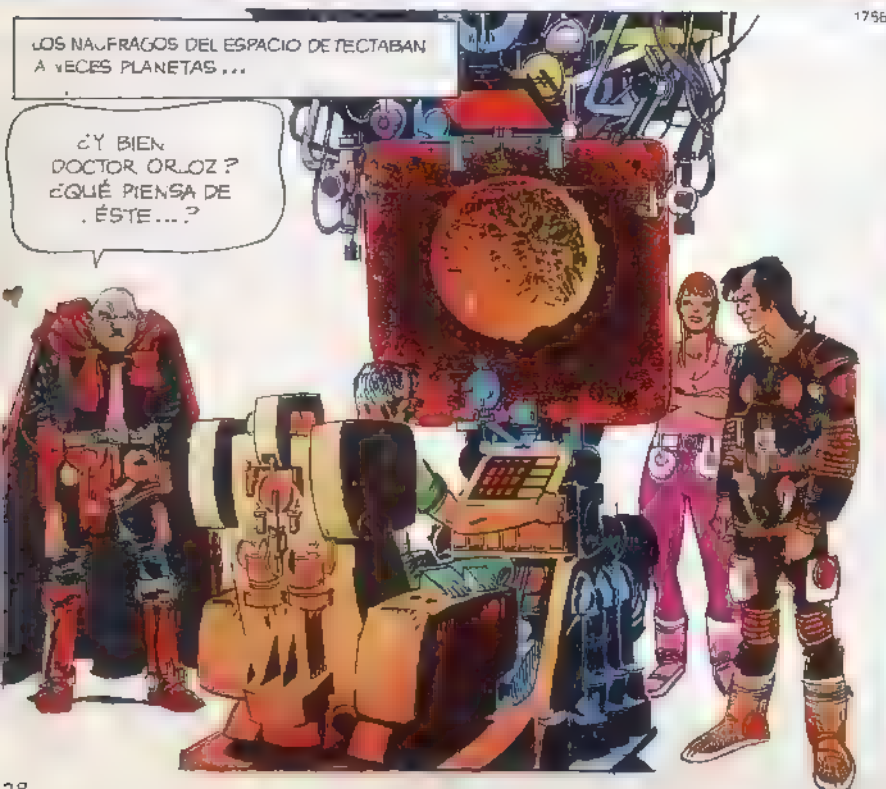


¡ESOS SERES T ENEN FORMA HUMANA PERO SON FERAS, RODIÓN! ¡LOS HE MOS DE OBEDECER!

¡POR LO MENOS HAS TA QUE SE NOS PRESENTE UNA OCASIÓN!!



CADA UNO DE LOS AXIANOS VOLVIÓ A SU PUESTO... Y TRANSCURRIERON SEMANAS Y MESES... CON THULA ERRANDO SIEMPRE POR EL DESERTO INFINITO ENTRE LOS OASIS DE ESTRELLAS.



LOS NAUFRAGOS DEL ESPACIO DETECTABAN A VECES PLANETAS...

¿Y BIEN DOCTOR ORLOZ? ¿QUÉ PIENSA DE ÉSTE...?

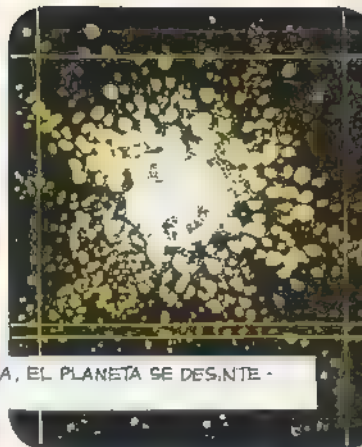
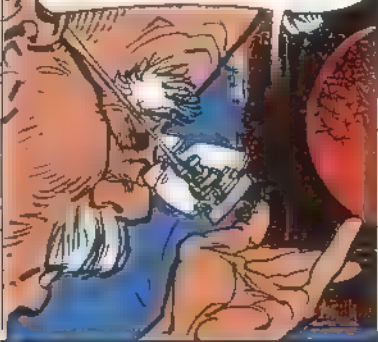
1756



¡COMO DE COS TUMBRE! ¡LOS ANALIZADORES DE ATMÓSFERA SENALAN QUE TODA FORMA DE VIDA ES IMPOSIBLE EN ÉL!

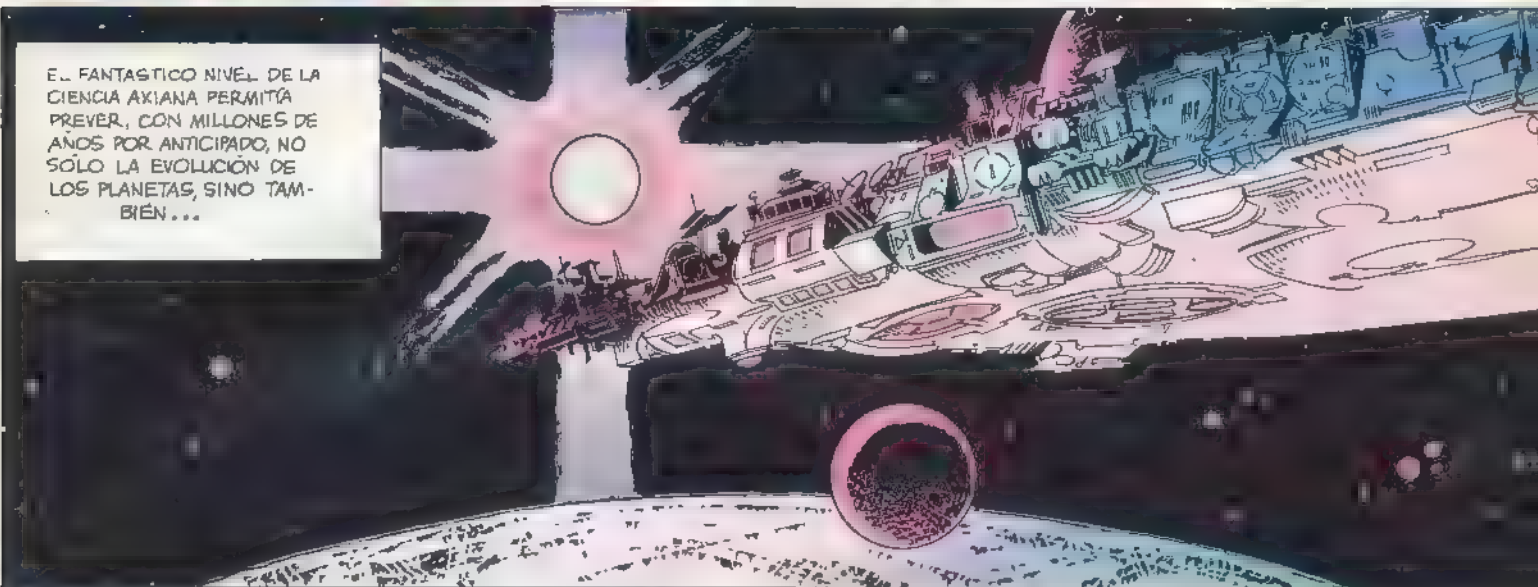
HUMM...

¡ADEMAS, VEA QUE
SERA DEL PLANETA DENTRO
DE POCOS SIGLOS!



BAJO EL EFECTO DE UNA INEXPLICABLE DEFLAGRACIÓN INTERNA, EL PLANETA SE DESINTEGRO EN EL ESPACIO.

EL FANTASTICO NIVEL DE LA
CIENCIA AXIANA PERMITIÓ
PREVER, CON MILLONES DE
AÑOS POR ANTICIPADO, NO
SÓLO LA EVOLUCIÓN DE
LOS PLANETAS, SINO TAM-
BIÉN...

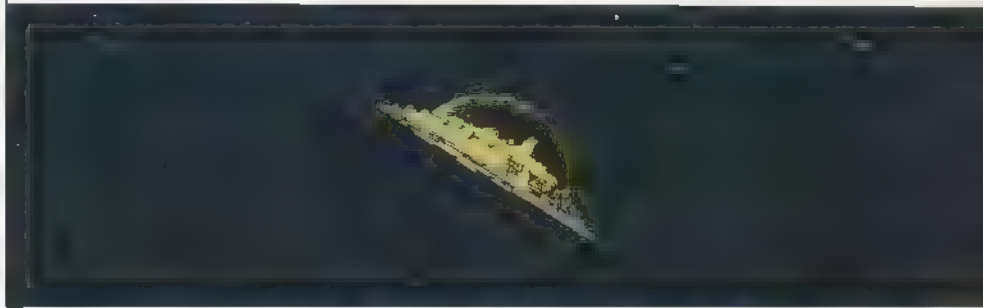


... LAS FORMAS DE VIDA QUE SE DESARROLLARÍAN.

¡LAS DE AQUÍ SERÍAN FATA-
LES PARA LOS SERES HUMANOS!
¡SÓLO LOS CRISTALES SE HAN
PODIDO DESARROLLAR!



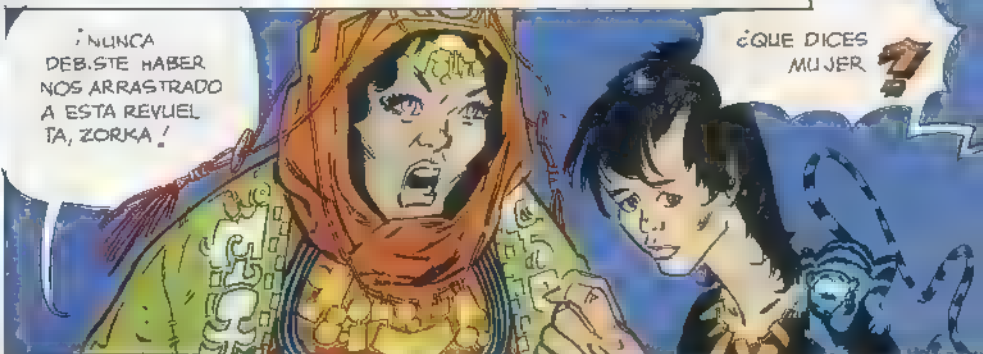
UN CENTENAR DE AXIANOS ERAN PRISIONEROS DE LOS ZORKIANOS... PERO TODOS ERAN
CAUTIVOS DE AQUELLAS INMENSIDADES CÓSMICAS.



Y LA DESESPERACIÓN SE APODERABA A VECES DE ALGUNOS.

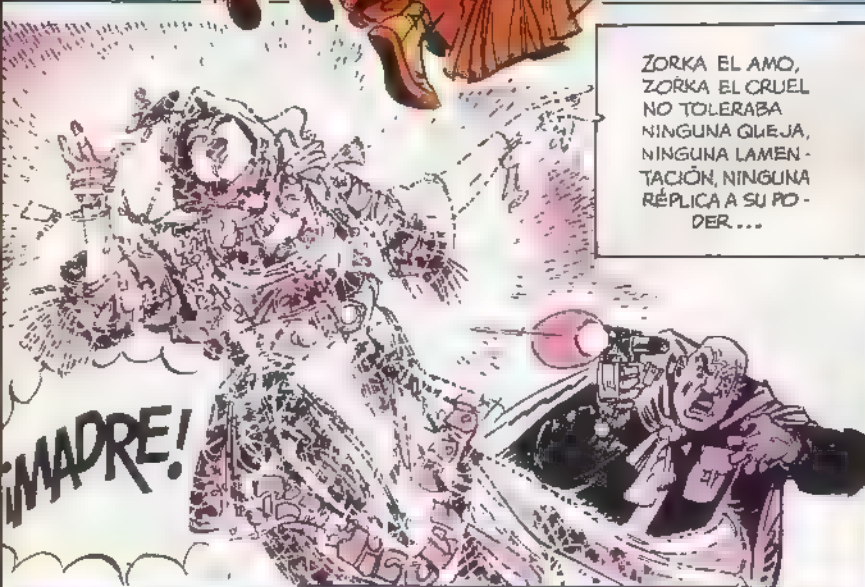
¡NUNCA
DEBÍSTE HABER
NOS ARRASTRADO
A ESTA REVUEL-
TA, ZORKA!

¿QUE DICES
MUJER?





¡DIGO QUE LOS AXIANOS SE
PORTABAN BIEN CON NOSO
TROS! ¡TANOU Y YO HUBÍE-
RAMOS PODIDO VIVIR FELI-
CES Y...



¡MADRE!

ZORKA EL AMO,
ZORKA EL CRUEL
NO TOLERABA
NINGUNA QUEJA,
NINGUNA LAMEN-
TACIÓN, NINGUNA
RÉPLICA A SU PO-
DER...

...Y SÓLO LA NECESIDAD HACÍA QUE AGUANTASE
A RODION, LILYA Y EL DR. ORLOZ YA SU COMPANE-
ROS AXIANOS.



¡NOS
ACERCAMOS
A OTRO SOL
RODION!

THULA, EN SU RONDAR SIN FIN,
HABÍA ENCONTRADO MUCHAS VECES
SOLES INABORDABLES. ATRAVESÓ
LA ZONA DESLUMBRANTE DE ES-
TE Y...



...APARECIÓ UN PLANETA MINUSCULO...

¡VEAMOS SI
ÉSTE NOS
PUEDE SER
HOSPITALA-
RIO!



EL DOCTOR ORLOZ SE SITUÓ DELAN-
TE DE LOS ANALIZADORES...

... Y EL PLANETA SE AGRANDÓ DE PRONTO EN LA PANTALLA. UN PEQUEÑO SATÉLITE DORADO SOMBREABA SU SUPERFICIE, QUE ERA DE COLOR EXTRANAMENTE AZULADO.

LOS CORAZONES HABÍAN CESADO DE LATIR.

¿QUÉ DICEN LOS ANALIZADORES ORLOZ?

¡UN MOMENTO... DICEN... DICEN...

¡... QUE LA ATMÓSFERA DE ESE PLANETA ES IDÉNTICA A LA NUESTRA! ¡LOS SERES HUMANOS PUEDEN VIVIR ALLÍ PERFECTAMENTE!

LOS CORAZONES EMPEZARON A LATIR DE NUEVO...

¿PODEMOS POSAR THULA ALLÍ, RODION...

PODEMOS, UTILIZANDO NUESTROS ÚLTIMOS RECURSOS DE ENERGÍA...

... PERO NO PODREMOS NUNCA MÁS MARCHARNOS DE ESE PLANETA.

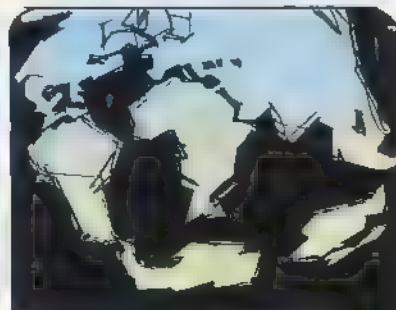
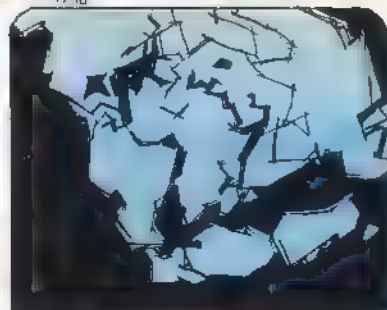
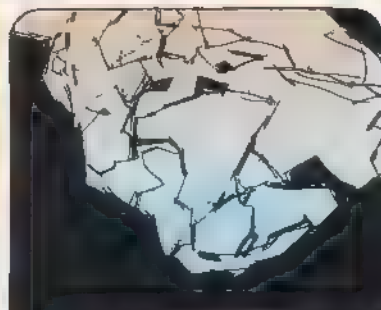
¡QUÉ IMPORTA!
 "PÓSATE ALLÍ RODION."
 TODO ES PREFERIBLE
 A ESTE NAUFRAGIO SIN
 FIN POR EL ESPACIO. ¡Y
 THULA PUEDE ASEGURAR
 NUESTRA SUPERVIVEN-
 CIA HASTA EL FINAL DE
 LOS TIEMPOS!



¡Y DIGO **NUESTRA**
 SUPERVIVENCIA -
 ¡PORQUE CUANDO
 NOS HAYAMOS POSA-
 DO **DESTRUIRÉ**
 A RODION
 Y LOS
 SUYOS

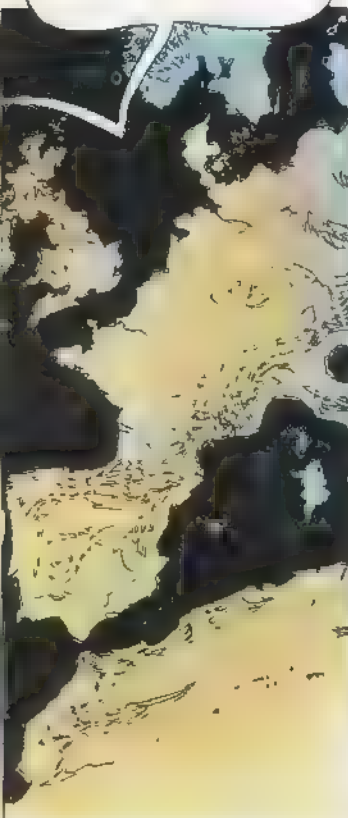


VEAMOS QUÉ
 SERÁ DE ESE PLANETA
 EN EL FUTURO...



EL DOCTOR ORLOZ APRETÓ BOTONES... LOS DÍODOS HICIERON GUINOS... Y EN LA PANTALLA, LOS
 CONTINENTES DEL PLANETA AZUL SE MODIFICARON, SE REMOLDEARON...

"¡VEAN CÓMO
 SERÁ ESE PLANETA
 DENTRO DE UNOS
 200 MILLONES DE
 AÑOS !!



"ESE PLANETA DONDE VAN A POSARSE HOMBRES LLEGADOS DE LOS CONFINES DEL ESPACIO SE LLAMARÍA UN DÍA...
LA TIERRA! PERO SOBRE ESE PLANETA REINABA AHORA UNA VIDA EXTRAÑA Y SALVAJE...



"...Y LA FANTÁSTICA ODISEA DE LOS QUE SE CONVERTIRÍAN EN LOS "ROBINSONES DE LA TIERRA" NO
 HACÍA MÁS QUE EMPEZAR...!!

FIN DEL EPISODIO

CONOCED AL MAS DURO
HOMBRE DE LA LEY...

JUEZ DREDD



PC DISTRIBU DO POR NORMA

¡NUEVA YORK, 2099 D.C.! ¡DONDE GIGANTESCOS RASCACIELOS SE ALZAN MILLAS AL AIRE! ¡LOS EDIFICIOS PEQUEÑOS COMO EL EMPIRE STATE ESTÁN EN RUINAS... Y SON ESCONDITES DE CRIMINALES MALICIOSOS!

EN LO ALTO DEL EMPIRE STATE, LOS CRIMINALES MIRAN COMO UN JUEZ AVANZA HACIA ELLOS A LO LARGO DE LA CALZADA.

¡EN EL SIGLO XXI, LOS JUECES SON AGENTES ESPECIALES, ELEGIDOS POR EL PUEBLO PARA REFORZAR LA LEY!

¡MIRA! ¡UN JUEZ!
¡VIENE A ARRESTAR-
NOS, WHITEY!

¡CALLATE! ¡NOS LAS
VEREMOS CON ÉL... LOS
JUECES TAMBIÉN
PUEDEN SANGRAR!

EL JEFE DE LOS CRIMINALES ERA "WHITEY".

¡Y TÚ VAS A SANGRAR, JUEZ! ¡TE DESTROZARÉ CON ESTE CAÑÓN LASER!

¡ESPERO QUE TEA EL JUEZ DREDD QUE ELIMINAS WHITEY... ES EL MAS DURO DE TODOS!

EL RAYO LASER HIZO SALTAR AL JUEZ FUERA DE LA MOTO.

LOS CRIMINALES SALIERON DEL EMPIRE STATE BUILDING...

¡JA, JA! ¡LO ACERTASTE, WHITEY! ¡HAS ELIMINADO UN JUEZ!

¡SÍ! ¡Y NO SERÁ EL ÚLTIMO CON EL QUE ACABE!

WHITEY SE PUSO EL CASCO DEL JUEZ.

¡MIRADME TODOS... AHORA SOY JUEZ! ¡EL JUEZ WHITEY!

¡CONDENACIÓN! ¡ES EL JUEZ ALVIN... YO ESPERABA QUE FUESE DREDD! ¡PERO NO SUDEMOS, LE LLEGARÁ SU TURNO!

ALVIN

¡SÍ, WHITEY! ¡Y EL JUEZ DREDD NO TE RECONOCERÁ!

MIENTRAS, EN EL PUESTO DE MANDO, EL GRAN JUEZ HABLABA CON EL JUEZ DREDD.

¡BUEN TRABAJO, DREDD! ¡DESDE QUE PATRULLAS LA SECCIÓN SEIS DE LA CIUDAD, EL CRIMEN HA DISMINUIDO CONSIDERABLEMENTE! EL PUEBLO ESTÁ EN DEUDA CONTIGO.

¡GRACIAS, HONRABLE!

DE PRONTO,
APARECIÓ UNA
CARA EN LA
PANTALLA DEL
GRAN JUEZ.

¡HONORABLE! ¡EL JUEZ ALVIN
ACABA DE REGRESAR DE PATRULLA...
MUERTO!

¡ACUDIRÉ
EN SEGUIDA! ¡ME-
JOR QUE TÚ VENGAS
TAMBIÉN, DREDD!

¡LA MOTO DEL JUEZ ALVIN, FUE
ENVIADA AUTOMÁTICAMENTE!
¡CON EL CADAVER ESPOSADO
A LOS MANILLARES!

¿QUÉ?

¡HAY UNA
NOTA... ENGAN-
CHADA EN EL
CUERPO!

¿A QUIÉN
ENVIARÉIS
AHORA CONTRA
MÍ, INFELICES?
JUEZ
WHITEY

EL GRAN JUEZ RUGIÓ.

¡WHITEY ES UNO
DE ESOS FORAJIDOS
QUE SE ESCONDEN EN
EL VIEJO EMPIRE STATE!
¡ENVIARÉ UNA ESCUA-
DRA AÉREA PARA QUE
BOMBARDEE EL EDIFI-
CIO Y LOS BORRE A
TODOS DE LA FAZ DE
LA TIERRA!

¡NO! ¿QUIÉN TENDRÁ
RESPECTO POR LA LEY SI EN-
VIAMOS A LOS CHICOS PESA-
DOS TAN PRONTO COMO LAS
COSAS SE PONEN DURAS?
¡YO IRÉ... SOLO!

MÁS TARDE, EN EL EMPIRE
STATE...

ESCUCHAD ESA SIRENA,
MUCHACHOS... ¡VIENE
OTRO JUEZ! ¡LE VOY
A HACER SALTAR LIM-
PIAMENTE LA CA-
BEZA DE LOS
HOMBROS!

¡SÍ,
WHITEY!

WHEEEAW

¿EEEN? ¡ES
LA MOTO DE UN JUEZ
... PERO... NO VA NA-
DIE EN ELLA!

DETRAS DE ELLOS, APARECIÓ UNA FIGURA.

¿ME BUSCAIS A MI, BANDIDOS? ¡YO TAMBIÉN PUSE MANDO AUTOMÁTICO A MI MOTO!

¡EL JUEZ DREDD!
¡NOS HA ENGAÑADO!

¡QUE-
MADLO,
MUCHA-
CHOS!

LOS JUECES ES-
TAN ENTRENA-
DOS PARA TENER
REACCIONES RE-
LAMPAGO... ¡LA
PISTOLA DE DREDD
RUGIÓ...
UNA VEZ!

¡DOS VECES!

COMETISTE EL
CRIMEN MÁS ODIOSO
DE TODOS, WHITEY
... MATAR
UN JUEZ!

MÁS TARDE...

¡NINGUNA PRISIÓN
ME PUEDE RETENER, DREDD!
¡ESCAPARÉ Y VENDRÉ EN TU
BUSCA! ¡ODIO A LOS JUECES
Y TODO LO QUE DEFIE-
DEN!

¡YO TE HARÉ
ENCERRAR PARA
TODA LA VIDA!

¡LA PRISIÓN TE
RETENDRÁ, WHITEY!
¡TE ENVIAREMOS A...
LA ISLA DEL DIA-
BLO!

¡LA ISLA DEL DIABLO! ¡UNA ENORME ISLA DE TRÁFICO EN MEDIO DE UN VASTO COMPLEJO DE AUTOPISTAS ENTRE CIUDADES!

ISLA DEL DIABLO
DIRECCION
JAMCA
ESPECIAL

¡NO... NO LA ISLA DEL DIABLO! ¡ME ARREPIENTO! ¡ME ARREPIENTO!

25
LIMIT

¡TENDRÁS TODO EL TIEMPO DEL MUNDO PARA ARREPENTIRTE DE TU CRIMEN, WHITEY... MIENTRAS ESCUCHES RUGIR A ESOS GIGANTESCOS VEHÍCULOS!

¡POR DONDE PASAN DÍA Y NOCHE CAMIONES CONTROLADOS POR COMPUTADORAS A DOSCIENTAS MILLAS POR HORA!

¡DONDE SON ENCERRADOS LOS FORAJIDOS QUE COMETEN DELITOS GRAVES!

¡VOLVED AQUÍ, RATAS! ¡VOLVED!

¡NO HAY SALIDA DE LA ISLA DEL DIABLO, AMIGO! ¡ESOS MONSTRUOS A DOSCIENTAS MILLAS POR HORA NUNCA PARAN! ¡ESTÁS AQUÍ PARA EL RESTO DE TU VIDA... COMO TODOS NOSOTROS! ¡JE, JE!

A VECES PIENSO QUE TODOS VAMOS A MORIR COMO ALVIN, DREDD.

EN EL CUARTEL...

UNA SENTENCIA SEVERA... PERO NECESARIA. EL PUEBLO DEBE SER PROTEGIDO CONTRA LOS DELINCUENTES VIOLENTOS COMO EL, DREDD.

MURIERON DEFENDIENDO LA LEY

COLGARÉ LA INSIGNIA DEL JUEZ ALVIN JUNTO CON LAS DEMÁS.

¡TAL VEZ. PERO EN MI LIBRO ES EL ÚNICO MODO DE ACTUAR... EN DEFENSA DE LA LEY!

3

luces rojas



ROSALLEIDA

© FERNANDO FERNÁNDEZ

DISTRIBUIDO POR NORMA



CÁMARA DE
SOSTENIMIENTO BIOLÓ-
GICO Y SENSORES CERE-
BRALES DE INMEDIA-
TO,



RECUPERA
LAS FUNCIONES VITALES.
ES UN ESPECÍMEN FUERTE
Y SANO, PRONTO TENDRE-
MOS IMÁGENES MEMO-
RIZADAS.



AUNQUE PRÁCTICA-
MENTE POCO IMPORTAN
LOS DETALLES DE COMO
OCURRIÓ LA DESTRUCCIÓN
DE LA RAZA HUMANA EN
EL PLANETA TIERRA, HE-
MOS DE CONOCERLA
PARA EL INFOR-
ME.



LAS LEYES DE
NO INTERVENCIÓN PROMUL-
GADAS LOS ÚLTIMOS SIGLOS
HAN SIDO NEGATIVAS, CUA-
TRO CIVILIZACIONES PER-
DIDAS EN NUESTRA
GALAXIA.



UN PRECIO DEMA-
SIADO ALTO. INNECE-
SARIO.

EL
GRAN CONSE-
JO HABRÍA DE
REVALUAR ESAS
LEYES.

GUION FERNANDO FERNÁNDEZ

DIBUJOS: ROSA LLEIDA

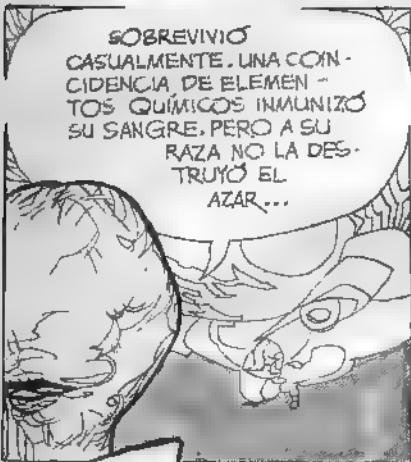


EL ARCHIVO
ANUNCIA ENTRADA
DE DATOS.

SABREMOS
COMO EVADIÓ
LA HECATOM-
BE.



INFORME
COMPLETO. SU
MEMORIA LLEGA
AL PRESENTE.



SOBREVIVIO
CASUALMENTE. UNA COIN-
CIDENCIA DE ELEMEN-
TOS QUÍMICOS INMUNIZÓ
SU SANGRE. PERO A SU
RAZA NO LA DES-
TRUYÓ EL
AZAR...



LOS INFORMES
DE LOS OBSERVADORES,
ANUNCIARON REPETIDAMEN-
TE EL PELIGRO DE UNA
GUERRA TOTAL.

¿QUÉ HAREMOS
CON ÉL?

EXTIRPARLE
SU DESEO DE
AUTODESTRUCCIÓN
Y ACOPLARLE EL
ELEMENTO
AZOB.



¿EL
ELEMENTO
AZOB...?

ASUMO
LA RESPONSA-
BILIDAD. ES UNA
DEUDA QUE TENE-
MOS CON SU RAZA.



ME DORMÍ
EN PLENA NEVADA
ERIKA, DEBISTE AVISAR
ME. UN POCO MÁS
Y NOS CONGELA-
MOS.

NO
VOLVERÁ A
OCURRIR, CA-
RINO.



¿VISTE?
LUCES ROJAS
EN EL CIELO.

BUEN
AUGURIO PARA
LOS CAMINANTES.
SEGURO.



4 el eslabón



LAS LUCES DEL
CIELO NOS HAN OLVIDA-
DO ERIKA. NO ENVIA-
RON MÁS AUGU-
RIOS.



V VIMOS EN
UN TIEMPO SIN MEDI-
DA, CONDENADOS A LA
TORTURA INFINITA DE
LO ETERNO.



ESE CASTIGO
ES PARA UN DIOS... ¿POR
QUÉ ME ELIGIERON
A MÍ?



LO SABES
BIEN. PORQUE ERES
EL ÚNICO SUPERVIVIE-
NTE DE UN PLANETA DE
LOCOS.



PORQUE
POSEES LOS CONOCI-
MIENTOS DE LA CULTURA
DE LOS HOMBRES.
ERES LA MEMORIA VIVA
DE TODA UNA RAZA,
SU EVIDENCIA.



JAMÁS HOMBRE
ALGUNO REUNIO
ESAS CUALIDADES.
NUNCA TUVO TAMPO-
CO ESA RESPON-
SABILIDAD.



NUNCA UN HOMBRE
HA SIDO MENOS HOM-
BRE Y MÁS DIOS.



¡CALLA ERIKA,
BLASFEMAS!

COMO
EN TODA VER-
DAD, EN PARTE TE
HALAGA Y EN PARTE
TE DUELE.



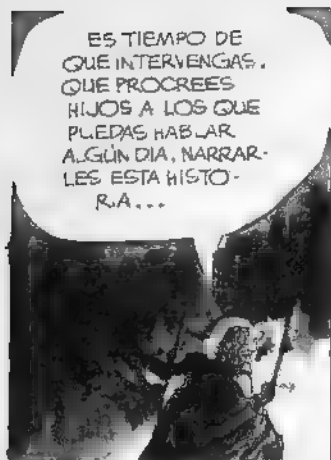
PERO HAS DE
ASUMIR TU DESTINO
PLENAMENTE. HE-
MOS VISTO DESAPA-
RECER LA NIEVE
ROJA...



Y HAN
APARECIDO DE
NUEVO ANIMALES,
DE LOS MÁS SIM-
PLES A HUMANOI-
DES...



PERO LES FAL-
TA EL ES LABÓN, LA
RICA APORTACIÓN
GENÉTICA QUE TÚ
DEBES DARLES.



ES TIEMPO DE
QUE INTERVENGAS.
QUE PROCREES
HIJOS A LOS QUE
PUEDAS HABLAR.
ALGÚN DÍA, NARRAR-
LES ESTA HISTO-
RIA...



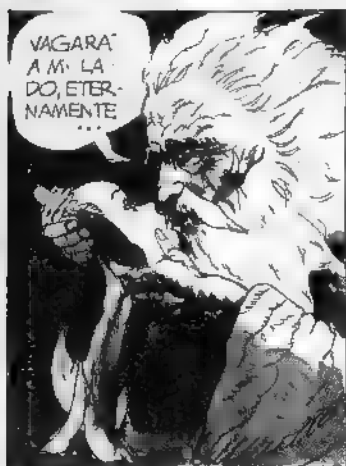
ELLOS TE
CREERAN, TE OBE-
DECERÁN, TE ADORA-
RÁN, PORQUE SERÁS
SU DIOS VIVIENTE...



PARA ELLO DE-
BES DEVOLVERME AL SI-
LENCIO, DE DONDE TU
AMOR UN DÍA ME
ROBÓ...



ADIÓS, ERI-
KA. TU ROSTRO
YACERÁ AQUÍ,
PERO TU RE-
CUERDO...



VAGARÁ
A MI LA-
DO, ETER-
NAMENTE...



VEN, TÚ
ERES LA ELE-
GIDA.



ELLOS NO COM-
PRENDEN, PERO PRE-
SENTEN QUE LO
QUE MADURA EN TU
SENIO ES DISTIN-
TO.



EL DESTINO
SE CUMPLE COMO TU QUE-
RIAS, ERIKA. ¡MI PRIMER
HIJO!



YA MUESTRA
RAS-
GOS



DE INTEL GEN-
CIA HUMA-
NA...



¡MIRA SUS
OJOS!



¡ÉL
ES EL ESLE-
BONA LA NUEVA
RAZA! ¡EL PRIN-
CIPIO!

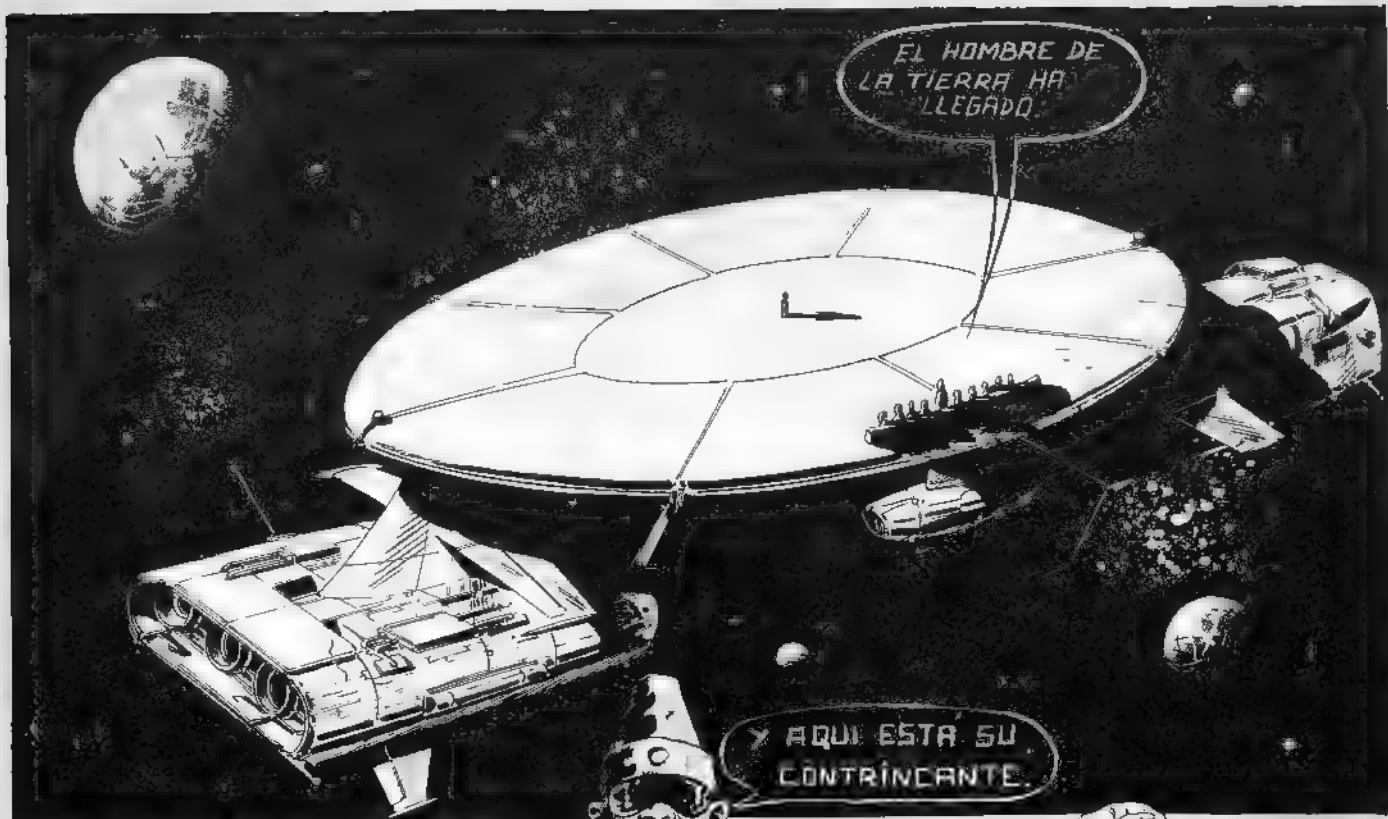
EL ELADIADOR

DE LAS ESTRELLAS



ERIKAS
RUBIO 80.

A TERRA

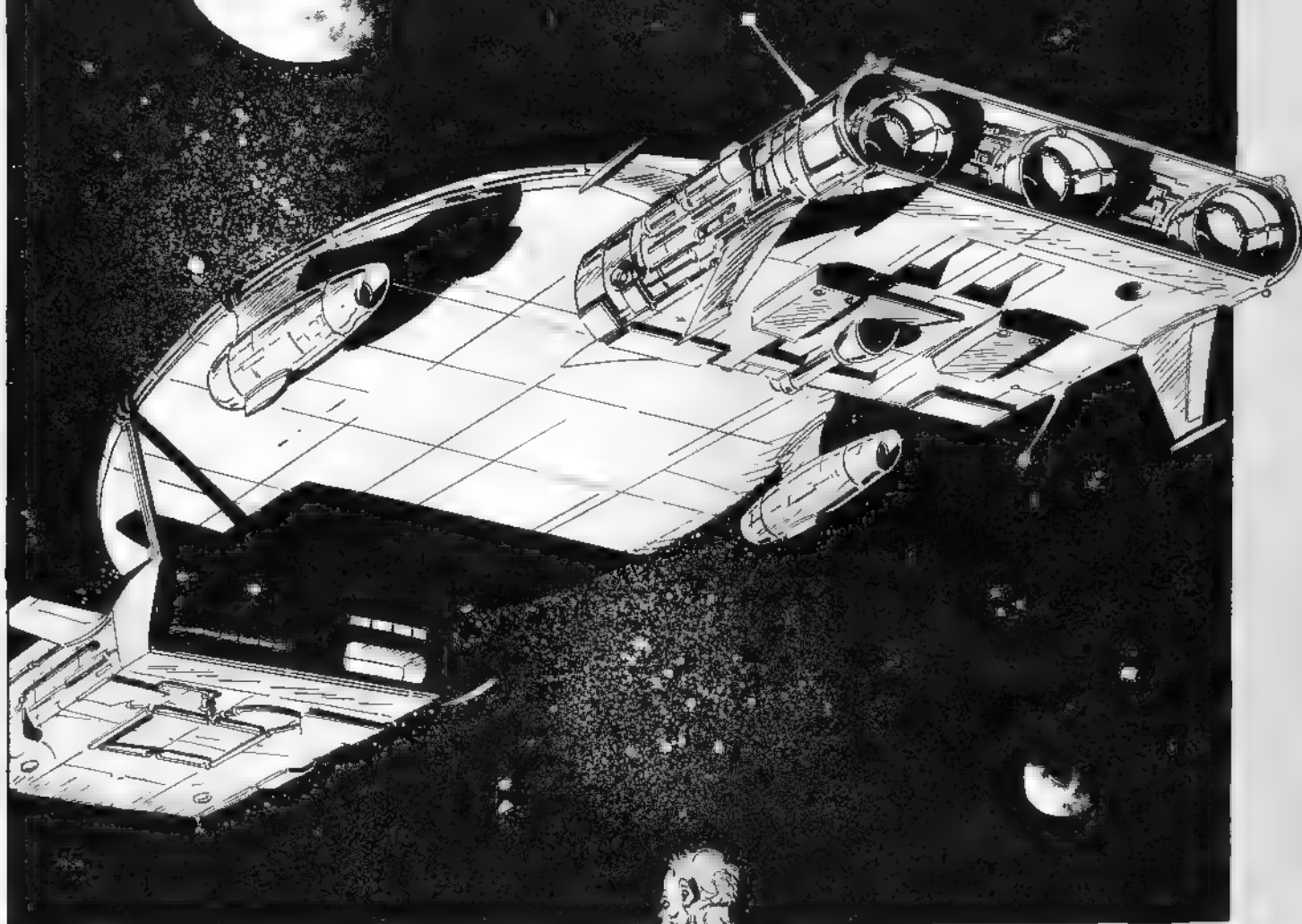


FORNICE
1962



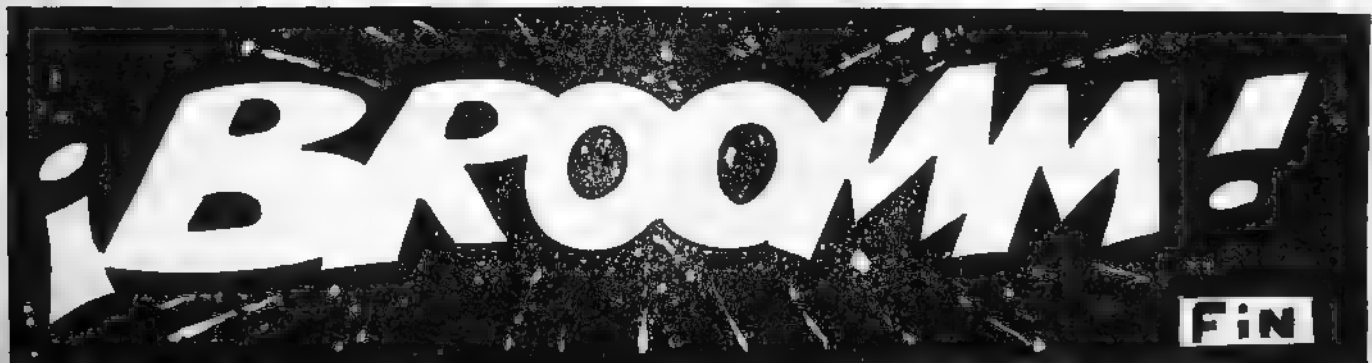


EN ESE MOMENTO, EL SILENCIO
DE LA NAVE SE FUNDIÓ
CON LAS ESTRELLAS Y POR
UNOS SEGUNDOS LA VIDA
SE CONVIRTIÓ
EN MUERTE.



...Y ESA MUERTE CONTEM-
PLÓ SU VÍCTIMA, ESPERAN-
DO UNA ORDEN...





EL HOMBRE QUE CAMINA
COMO UN PELELE, SE TAMBA-
LEA SIN CONTROL SU MAR-
CHA. ERRABUNDA NO TIENE
NORTE.
SOLO EL INSTINTO LE INCITA
A DAR UN PASO TRAS OTRO.

WOLFF

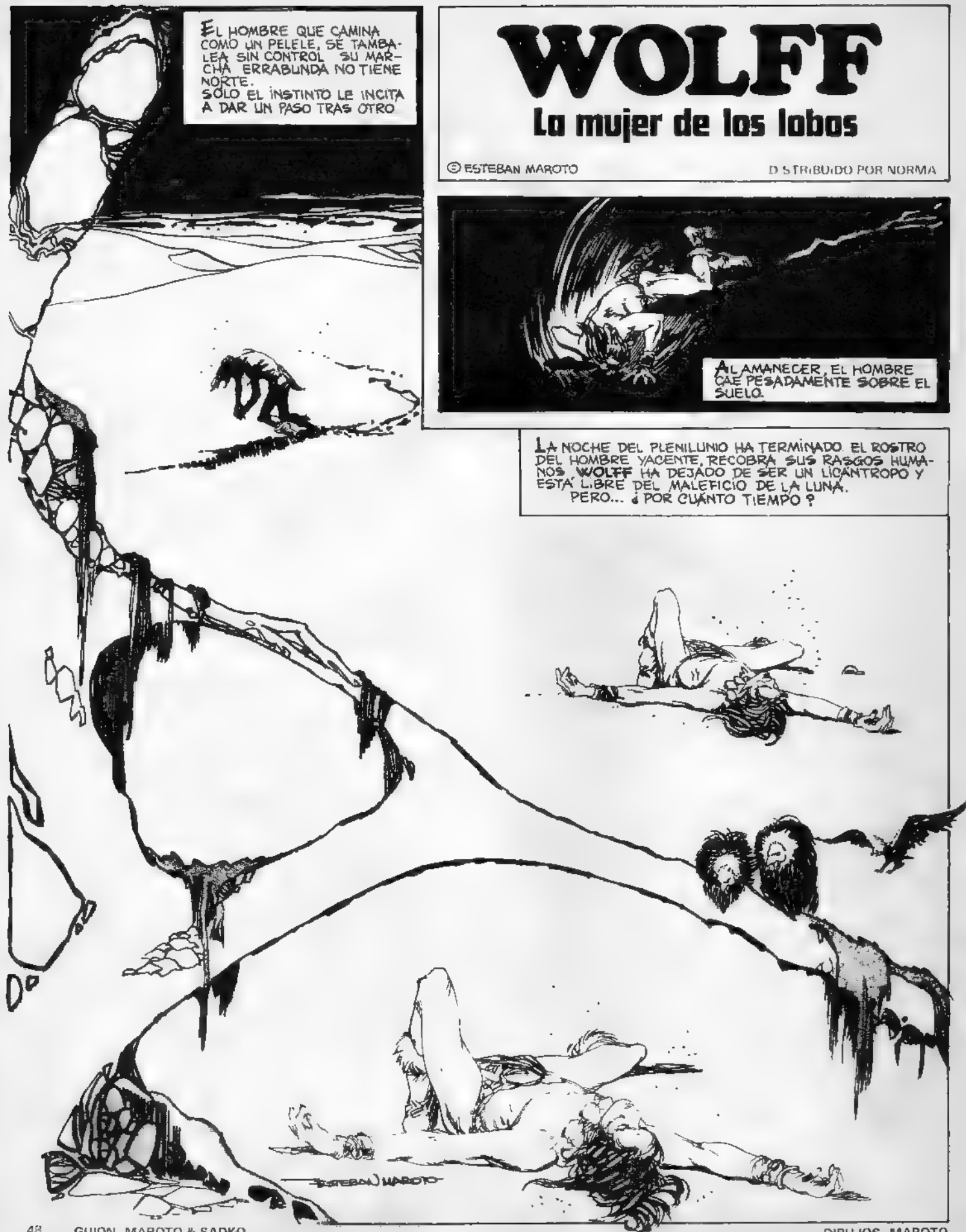
La mujer de los lobos

© ESTEBAN MAROTO

DISTRIBUIDO POR NORMA



LA NOCHE DEL PLENILUNIO HA TERMINADO. EL ROSTRO
DEL HOMBRE YACENTE, RECOBRA SUS RASGOS HUMA-
NOS. **WOLFF** HA DEJADO DE SER UN LICANTROPO Y
ESTA LIBRE DEL MALEFICIO DE LA LUNA.
PERO... ¿POR CUÁNTO TIEMPO?



DICEN LOS MANUSCRITOS DE REP-TAH
EN UNO DE SUS MÁS MISTERIOSOS PA-
SAJES:

"EL PADRE DE LOS LOBOS SEGNAR
A QUIEN SUS ACÓLITOS OFRENDAN CORA-
ZONES HUMANOS, TUVO UNA HIJA LLAMA-
DA RULAH. FRUTO DE SU UNIÓN CON LA
LOBA LAMIA. LA NIÑA DESAPARECIÓ
EL DÍA UNO DE NUESTRA ERA, TRAS EL DESAS-
TRE QUE ACABÓ CON EL MUNDO Y DESDE
ENTONCES SE LE DA POR MUERTA.

¡RULAH!
LA CHIQUILLA QUE DESAPA-
RECIO EL DÍA DEL DESAS-
TRE, CUANDO LA TIERRA DE-
JÓ DE SER TIERRA.



RULAH NO MURIÓ EL DÍA DEL DESASTRE. FUE UNO DE LOS POCOS SUPERVIVIENTES Y HOY LA NIÑA ES UNA MUJER.

¡REP! ¡ZUSTA!
¡CARNE PARA VOSOTROS!
¡ALIMENTAOS, PEQUEÑOS MÍOS.
¡CARNE HUMANA!



RULAH SABE QUE EL SER YACENTE ES UN HOMBRE, COMO AQUELLOS OTROS QUE ELLA RECUERDA DE CUANDO ERA NIÑA.



REP, ZUSTA Y LOS OTROS LOBOS, SE NEGAN A COMERSE AL HOMBRE. RULAH SE LO LLEVA CONSIGO A SU GUARIDA.

¿DÓNDE ESTOY?
¿QUIÉN ERES TÚ, MUJER?



RECUERDO QUE ANTES ME LLAMABAN RULAH...
AHORA SOY SÓLO LA MUJER DE LOS LOBOS. ELLOS HAN SIDO MIS COMPAÑEROS DURANTE QUINCE AÑOS.

CUANDO YO ERA PEQUEÑA, VÍ A OTROS HOMBRES COMO TÚ. ERAN GORDOS Y CALVOS, HABLABAN MUCHO. LUEGO TODO SE HIZO ROJO Y DESPERTÉ SOLA...



RULAH, LA MUJER DE LOS LOBOS. SOLO HA PENSADO EN BUSCAR SU ALIMENTO EN LA PLANICIE, EN SUBSISTIR DÍA TRAS DÍA, ELLA Y SU MANADA DE LOBOS HAMBRIENTOS.

ERES UN HOMBRE COMO AQUELLOS DE MI NIÑEZ... PERO NO ERES NI CALVO NI GORDO. ¿POR QUÉ MIS LOBOS NO HAN QUERIDO COMERTE? ¿POR QUÉ ME MIRO ENTUS OJOS?

YO TE LO DIRÉ... VOTE CONTARÉ TODO, VEN... ACÉRCATE... SOY WOLFF EL GUERRERO... NO TENGAS MIEDO.

WOLFF NO SABE SI HAN PASADO UN DÍA, O DOS, O UNA SEMANA. EN LA CALIDA PENUMBRA DEL APOSENTO DE RULAH, EL GUERRERO HA PERDIDO LA NOCIÓN DEL TIEMPO.

¡ESTA ES LA NOCHE! NO ME PREGUNTES NADA, PERO HUYE DE MI LADO.

AMADO, CONTIGO HE APRENDIDO A VIVIR NO TE VAYAS NUNCA DE MI LADO... ¡NO! ¡VETE! ¡VETE, VETE! HOY ES LA NOCHE...

¿QUE SIGNIFICA ÉSTO? ¡ES UNA TRAMPA, ME HAS ENGAÑADO!

¿ES CAPAZ UNA MUJER ENAMORADA DE RENUNCIAR AL HOMBRE QUE LIBREMENTE HA ELEGIDO? ¿POR QUÉ RULAH TEME LA LLEGADA DE LA NOCHE?

CUANDO WOLFF SE DESPIERTA UNA VERJA DE SÓLIDOS BARROTES LE SEPARA DE RULAH.

NO ME PREGUNTES NADA. ES MEJOR QUE NO ME VEAS, AL MENOS POR ÉSTA NOCHE.

RULAH SE ALEJA SIN MIRAR ATRÁS. ABRE LA PUERTA DE SU MANSIÓN Y EN COMPAÑÍA DE SUS FIERAS SALE AL FRÍO DE LA NOCHE... ¡LA NOCHE DE PLENILUNIO!



¡DOBLARÉ MIS BARROTES!
¡TE SEGUIRÉ!



RULAH HA INTENTADO OCULTAR SU SECRETO. LA LUNA LLENA LE CONVIERTE EN UNA LICANTROPO Y ELLA NO QUIERE SACRIFICAR AL HUMANO. DE REPENTE SUS OJOS SE AGRANDAN CON PAVOR... ¡FRENTE A ELLA HAY UN HOMBRE LOBO! ¡UNO DE SU ESPECIE!



LA LUCHA ES SALVAJE, SANGRIENTA. SOLO AL FINAL RULAH COMPROBEA QUE SU ANTAGONISTA ES WOLFF, AFECTADO TAMBIÉN POR LA LUNA LLENA. PERO YA NO IMPORTA. EL RITO DE LA LUCHA Y DEL AMOR SE CONFUNDE ANTE LOS RABIOSOS OJOS DE LA MANADA DE LOBOS



Zoomy

LA OBSESIÓN DE "ZOOMY"

LA ROPA INTERIOR FEMENINA... EN PARTICULAR LAS LIGAS... SIEMPRE LE CAUSABAN A ZOOMY UN TREMENDO IMPACTO...



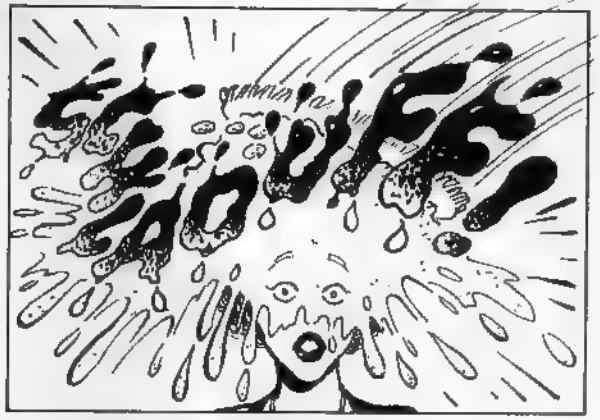
¿VIE-
NES, QUE-
RIDO?

¿QUÉ...
QUÉ...?

AAAAA



...UN IMPACTO
INCLUSO "TRAS-
TORNANTE"!



DISTRIBUIDO POR NORMA

¡HE AGUANTADO MANÍACOS EN ES-
TA PROFESIÓN! ¡PERO NO
ADMITO "SADICOS
DE ARROJAR PAS-
TELES"! ¡A MI
CHICAS! ¡A
MI!



¡EL INFORTUNADO REPORTERO VIO AGUEL DÍA
MÁS ESTRELLAS QUE "FLASHES" HABÍA DISPARADO
ENTODA SU CARRERA!

POCO DESPUÉS...

¡AH, NO, VENUS!
YA HE TENIDO BASTAN-
TE... ESCONDE ESAS LI-
LIGAS...

¿ME ACOMPAÑAS, ZOOMY...?
TENGO UNA
CITA...



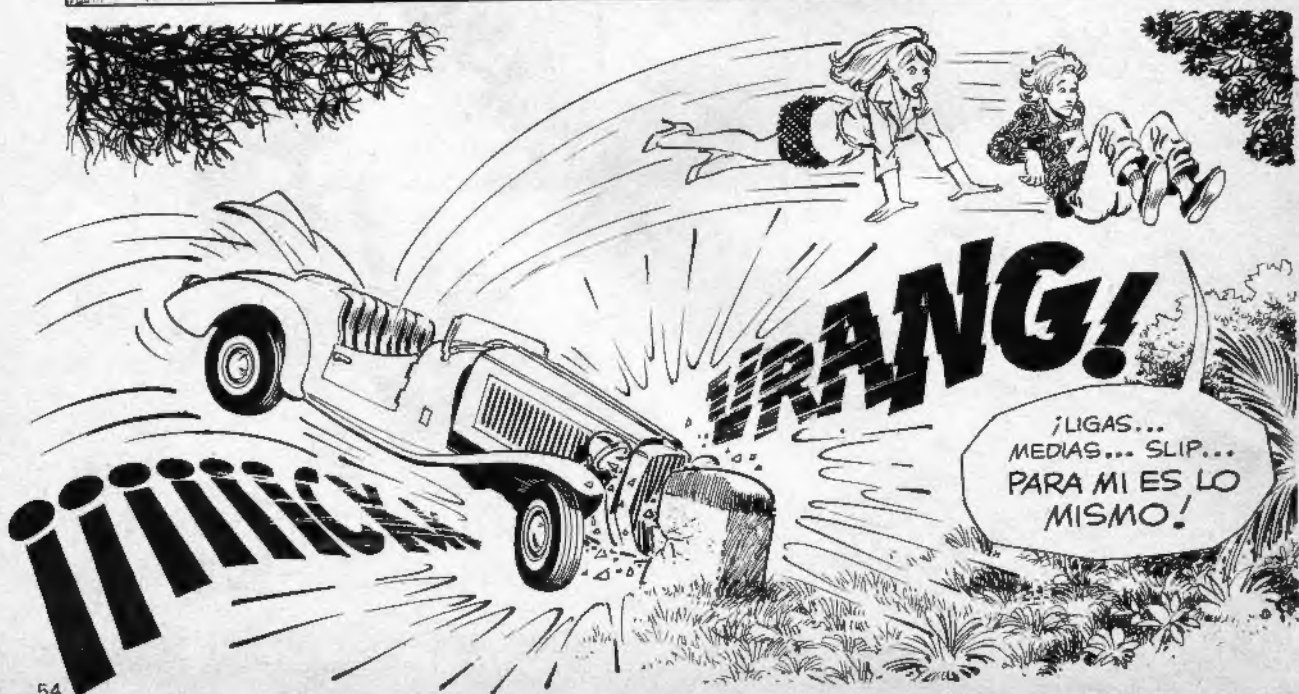
¡... EN CASA DEL ESCUL-
TOR DALVATOR SALI, QUE
ESTÁ ESPECIALIZADO EN EL
"EROTISMO DEL SIGLO XX".
¡HA TERMINADO LA ES-
TATUA PARA LA QUE
ROSÉ YO!



¡BUEN TEMA
PARA UN REPOR-
TAJE! ¡ADEMÁS, LAS ES-
TATUAS DE DESNUDOS
SIEMPRE SON SANAS
Y HONESTAS! ¡NADA
DE FRIVOLIDADES
EXCITANTES!



ENTONCES DEBERÍAS
ESTAR CONTENTO, ZOOMY.
¡MIRA... ME HE QUITADO LAS
LIGAS...!



¡LIGAS...
MEDIAS... SLIP...
PARA MI ES LO
MISMO!

¡Y ESPERO QUE SEA LA ÚLTIMA
VEZ QUE HE SIDO PUESTO HOY
BAJO TORTURA!



MÁS TARDE...

¡SU ESTÁTUA ES UNA
OBRA MAESTRA, HI-PER-
BO-LI-CA-MEN-TE FAN-
TÁS-TI-CA!

VAMOS
A
VERLA...



EN EFECTO...
ES MUY BONI-
TA...
¿PERO QUÉ
HACE?



HE IMAGINADO
REALIZAR LA BELLEZA
DE LAS FORMAS MEDIAN-
TE EL REALISMO DE
LOS TEJIDOS, ¡SERÁ
UNA
RE-VO-LU-CIÓN
EN EL ARTE!

¡ADMIRE! ¡LA PIEDRA Y LA SEDA!
ESTA "COMBINACIÓN DEL SIGLO XX",
¿NO ES VERDADERAMENTE
FAN-TÁS-TI-CA?

NO...
NO...
¡NO!

¡YA ES SUFICIENTE
POR HOY! ¡DEMASIADO!
¡DEMASIADO!

HUMMM...
¡SU AMIGO ES
UN LOCO PELIGRO-
SO! ¡VOY A LLAMAR
A UN MÉDICO!



DE LA SERIE

LOS ROBINSONES DE LA TIERRA



EL INFIERNO AZUL

EN NUESTRO PROXIMO NUMERO